



9

MORIARTY
THE PATRIOT

原案 / コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryouzuke Takeuchi
Artworks by Mikaru Mizumaki

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。



JUMP COMICS **SQ.**



憂国のモリアーティ

MOBIARTY
THE PATRIOT

9

原案 / コナン・ドイル
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)

構成 / 竹内良輔 漫画 / 三好 輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryosuke Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi

ウィリアム・ジェームズ・モリアーティ

孤児だったが、博學で天才的頭脳の持ち主。アルバートの実弟になりすまし、実弟の名“ウィリアム”を名乗る。現在は数学教授と犯罪相談役として活動。

STORY

偽ジャック・ザ・リッパー達と対峙したウィリアム。彼らに裁きを下すが、首謀者・ミルヴァートンはその存在をウィリアムに知られることなく、姿を消すのだった。

その矢先、市警が存在しないはずのジャック・ザ・リッパーの逮捕を発表。保身を図る犯罪捜査部のこの冤罪を予見したウィリアムはポンドとパターンソン、さらにシャーロックをも動

かし、暴いてみせる。

一連の事件を経てシャーロックは犯罪卿が義賊だと確信する。ウィリアムの元を訪れ「たとえ義賊だとしても、奴を必ず捕まえる」と決意を語るシャーロック。2人の奇妙な友情は、さらに深まって行く――。

C O N T E N T S



- | | | |
|-----|---|-----|
| #32 | The Tea Party
モリアーティ家の休日 | 009 |
| #33 | The Merchant of London Act 1
ロンドンの証人 第一幕 | 057 |
| #34 | The Merchant of London Act 2
ロンドンの証人 第二幕 | 104 |
| #35 | The White Knight of London Act 1
ロンドンの騎士 第一幕 | 153 |

第1回

キャラクター
人気投票結果発表!

Based on
the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hitaru Miyoshi

結果は次のページへ!

念 記 売 発 8 卷 JC
セ ン タ ー カ ラ ー

最新
JC
大好評
発売中!



原案/コナン・ドイル
([シャーロック・ホームズ]シリーズ)

構成/竹内良輔

漫画/三好 輝

麗しき園への招待。

Pimpin to Escarlat

#32
LA FIESTA DEL TÉ: LAS
VACACIONES FAMILIARES
MORIARTY

憂国のモリarty

MORIARTY
THE PATRIOT



ESTOY
SEGURO
DE QUE ALGUNOS
DE USTEDES YA
HAN OÍDO HABLAR
DE ESTO.



SIEMPRE
ME HABÍA
PREGUNTADO
SI ESTE DÍA
LLEGARÍA
ALGUNA VEZ.



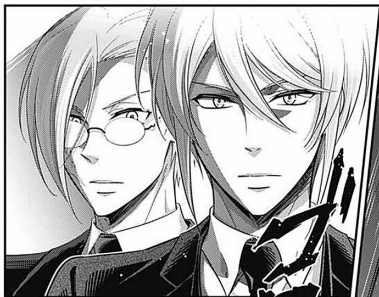
ゴゴゴ...
rumbing...
¡LA
OBRA DE
TEATRO
MÁS
GRANDE
DE LA
HISTORIA
LEVANTA
EL TES-
LON...!!

LONDRES,
MANSIÓN
MORIARTY.

¡ESTA CRISIS
ES LA PRIMERA
DE SU TIPO QUE
LA FAMILIA
MORIARTY
HA TENIDO QUE
AFRONTAR...!



LA SITUACIÓN
SE HA VUELTO
EXTREMA-
DAMENTE
PREOCUPANTE.





PARA QUE
SUPEREMOS
ESTA SITUACIÓN,
¡SIN IMPORTAR
EL COSTO!

TRABAJEMOS
JUNTOS EN
DESARROLLAR
LA FUERZA
NECESARIA...



¡¿QUÉ
DEMO-
NIOS...?!
LO
SIENTO
POR
LLEGAR
TAR-

¡TODOS
PARA UNO!
¡UNO PARA
TODOS!!

¡¿ESTÁN
TODOS
LISTOS?!
¡¡VA-
MOS!!

*Pimpinela
Escarlata*



COMO SABEN,
LAS FIESTAS DEL
TÉ LAS ORGANIZAN
DISTINTAS FAMILIAS
DE FORMA
ROTATORIA.

ESO ES
CORRECTO,
BOND.



¿UNA
FIESTA
DEL
TÉ...?



PERO EL
OTRO DÍA, EL
CONDE
ROCKWELL
FINALMENTE
ME LLAMÓ...

HE HECHO
UN BUEN TRABAJO
AL RETRASAR LA
CELEBRACIÓN DE
UNA FIESTA EN
NUESTRA MANSIÓN
HASTA AHORA...

YO ESTABA
REACIO, PERO
SE DECIDIÓ
QUE CELEBRA-
RÍAMOS UNA
FIESTA DEL TÉ
EN NUESTRA
MANSIÓN ESTE
FIN DE
SEMANA.



EL OBJETIVO
PRINCIPAL DE
ESTE TIPO DE
FIESTA ES
"COMPLACER"
A LAS DAMAS.

LAS FIESTAS
DEL TÉ SE LLEVAN
A CABO DURANTE
EL DÍA Y SON
DIFERENTES DE LAS
FIESTAS NOCTURNAS
EN LAS QUE SE
INTERCAMBIA INFOR-
MACIÓN HASTA
CIERTO PUNTO.



**ASÍ
ES.**

**SE
LLEVARÁ
A CABO
ESTE DO-
MINGO...
NO
TENEMOS
TIEMPO
QUE
PERDER.**

**ACTUANDO
COMO SIRVIENTE
DE ALBERT... NO
PUEDO DECIR QUE
NO LO ODIÉ DESDE
EL FONDO DE MI
CORAZÓN.**



**ESAS
PERSONAS
USARÁN LA FIESTA
COMO EXCUSA
PARA ACERCARSE
A ÉL.**

**HA HABIDO
MUCHAS DAMAS
SIN ESCRÚPULOS
QUE INTENTAN
ACCEDER A WILL
CON EL PRETEXTO
DE QUERER ADMIRAR
NUESTRO JARDÍN
DE ROSAS.**



**SIN
EMBAR-
GO...**

**POR
SUPUESTO,
WILL Y YO
SABEMOS
COMO
TRATAR CON
ESAS
MUJERES.**

**EN ESE
SENTIDO,
TAMBIÉN
ESTÁS EN
PELIGRO,
ALBERT.**



**¡ESTA VEZ,
LA PSICOLOGÍA
COLECTIVA
ES EL
PROBLEMA!**

**CUANDO
SE REÚNEN
EN GRUPOS
GRANDES,
EMPIEZAN A
CHISMORREAR,
Y CUANDO
EMPIEZAN A
CHISMORREAR,
SE VUELVE
DIFÍCIL LEER SU
COMPORTA-
MIENTO.**



**TENEMOS
UNA SALA DE
CONFERENCIAS
ESTRATÉGICAS
EN NUESTRO
SÓTANO.**



**Y CONTIENE
UNA GRAN
COLECCIÓN
DE ARTÍCULOS
QUE NUNCA
DEBEN HACERSE
PÚBLICOS.**



**NO HACE
FALTA DECIR
QUE NUESTRA
FAMILIA ES
"RESERVADA".**

VIENEN CERCA
DE 100
INVITADOS...
SON DEMASIADOS
PARA MANEJAR
POR NUESTRA
CUENTA.

NO TENEMOS
MÁS REMEDIO
QUE CONTRATAR
SIRVIENTAS
TEMPORALES.

¡ESA ES
NUESTRA
MISIÓN
ESTA VEZ!

DEBEMOS
TERMINAR LA
FIESTA DEL TÉ
SIN QUE NINGUNO
DE LOS INVITADOS
SE ENTERE DE
NUESTRO
SECRETO.

PATTERSON
NO PUEDE
UNIRSE A
NOSOTROS YA
QUE NO PUEDE
TOMARSE UN
DÍA LIBRE EN
EL TRABAJO,
ASÍ QUE...

DEJARÉ
LOS ROLES
IMPORTANTES
A ESOS
DOS.

ALBERT,
¿PODRÍAS
PREGUNTARLE
A MONEYPENNY
Y A HERDER SI
PUEDEN UNIRSE
A NOSOTROS?

TAMBIÉN
NECESITA-
REMOS
A ALGUIEN
QUE CONTROLE
A LOS
FORASTEROS.

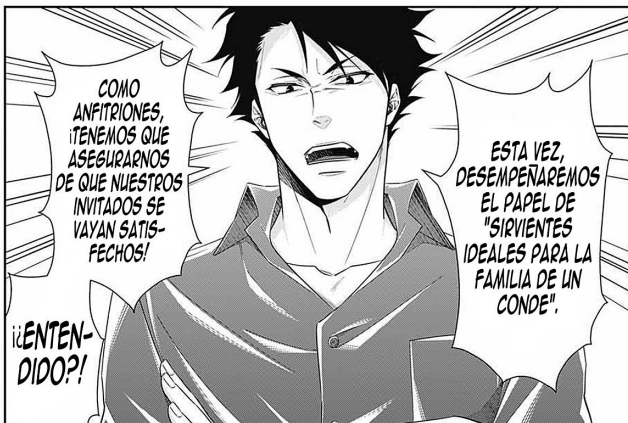


SHH...
¡TODOS
ESCUCHEN!



AHH...
ESO ES
CORRECTO.

NORMALMENTE
VIVIMOS EN ESTA
MANSIÓN, ASÍ QUE
ES NUESTRO DEBER,
¿VERDAD, SEÑOR
MORAN?



COMO
ANFITRIONES,
¡TENEMOS QUE
ASEGURARNOS
DE QUE NUESTROS
INVITADOS SE
VAYAN SATIS-
FECHOS!

ESTA VEZ,
DESEMPEÑAREMOS
EL PAPEL DE
"SIRVIENTES
IDEALES PARA LA
FAMILIA DE UN
CONDE".

¡¡ENTEN-
DIDO?!



¡¡ENTEN-
DIDO!



DÍA
DE LA
FIESTA
DEL TÉ.



¡QUÉ
DIVER-
TIDO!

A PESAR
DE QUE HA
ESTADO
LLOVIENDO
DURANTE LOS
ÚLTIMOS DÍAS,
EL CLIMA ES
AGRA-
DABLE
HOY...

BIEN...
REPASEMOS
NUESTRAS
RESPONSA-
BILIDADES
POR ÚLTIMA
VEZ.

LOS
INVITADOS
LLEGARÁN
PRONTO.



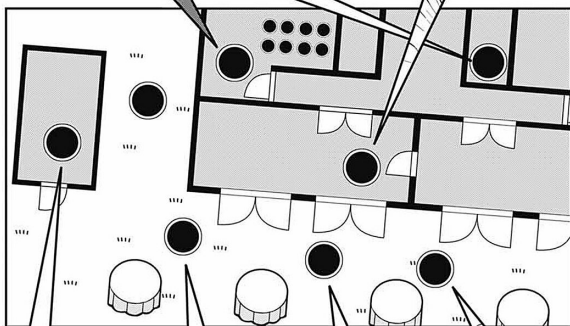
COMO JEFA
DE LIMPIEZA,
ME HARÉ CARGO
DE LAS SIRVIENTAS
CONTRATADAS
PARA SU
SERVICIO.



PRINCIPALMENTE
GESTIONARE
EL PROGRESO
DE LA FIESTA.



TAN PRONTO
COMO TERMINE
EL BRINDIS DE
ALBERT, ATENDERÉ
A LOS INVITADOS
EN EL LUGAR
PRINCIPAL.



ESTARÉ
ENTRE-
TENIENDO
A LOS
INVITADOS
QUE VISITEN EL
JARDÍN DE
ROSAS.



ESTOY
PRINCIPAL-
MENTE
AQUÍ PARA
PROTEGER-
LOS A
USTEDES
DOS.



SI,
HERMANO,
VIGILEMOS LA
SITUACIÓN Y
AYUDÉMONOS
MUTUAMENTE.



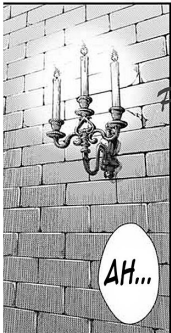
NUESTRA
POSICIÓN
ESTÁ EN EL
JARDÍN
WILLIAM.



PORQUE
UN "CAMPO DE
BATALLA" SIEM-
PRE NECESITA UNA
PERSONA QUE
PUEDA
RESPONDER
RÁPIDAMENTE
A SITUACIONES
INESPERADAS.

ASÍ ES...
BOND ES
NUESTRO
LLAMADO
"LUCHA-
DOR".

Y YO ESTOY
A CARGO DE
LOS INVITADOS
EN TODAS LAS
ÁREAS DE LA
MANSIÓN.



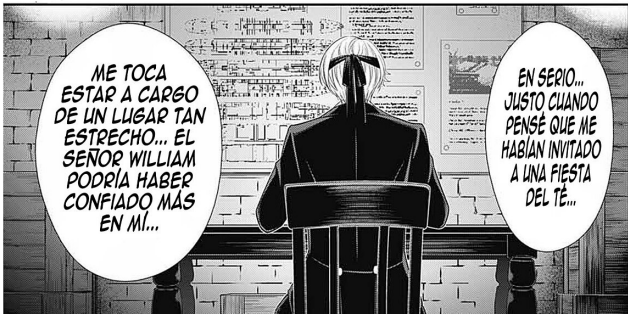
AH...



AHH, YA
ESTÁ EN SU
POSICIÓN.

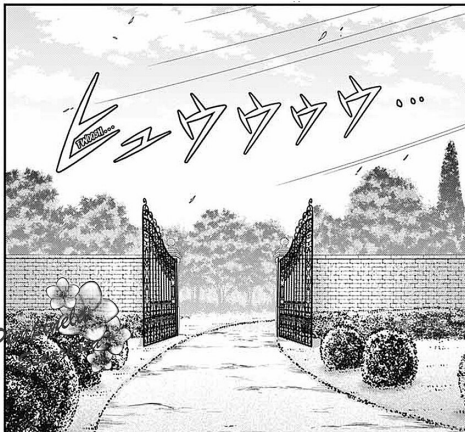
POR
CIERTO,
¿QUÉ ESTÁ
HACIENDO
HERDER?

CAMPO
DE BA-
TALLA...



ME TOCA
ESTAR A CARGO
DE UN LUGAR TAN
ESTRECHO... EL
SEÑOR WILLIAM
PODRÍA HABER
CONFIADO MÁS
EN MÍ...

EN SERIO...
JUSTO CUANDO
PENSÉ QUE ME
HABÍAN INVITADO
A UNA FIESTA
DEL TÉ...





AHH...
¡QUÉ
JARDÍN
TAN
ENCAN-
TADOR!

¡ESCUCHÉ
QUE TODOS
LOS SIR-
VIENTES SON
HERMOSOS
TAMBIÉN!

NO SOLO
ESTARÁ LORD
ALBERT, SINO
TAMBIÉN EL
SEGUNDO
HIJO, LORD
WILLIAM...!

LA FIESTA
DEL TÉ EN
LA MANSIÓN
MORIARTY
QUE HE ESTADO
ESPERANDO...
¡QUE HE ESTADO
ANHELANDO...!

¡SI!

¡POR FIN
HA LLEGADO
EL DÍA QUE
ESTABA ES-
PERANDO!



¡A PESAR
DE QUE SE
ENFATIZÓ EN
LA INVITACIÓN
QUE NO
DEBÍAN
ADELAN-
TARSE!

¡¡AS/
ES!!

¡ES INAUDITO!
LLEGAMOS
AQUÍ PRIMERO,
PERO YA ESTÁN
ESAS CHICAS...



SI PIERDO
ESTA OPO-
R-
TUNIDAD,
¡PUEDE QUE
NO HAYA
OTRA!

¡ESTARAS
BIEN...!
¡HOY ES EL
ÚNICO DÍA
EN QUE
PODEMOS
ACERCARNOS
A ELLOS!



SEÑO-
RITAS...

¡NO ME
IMPORTA
ESO!





**POR FAVOR
NO SE
APRESUREN,
PASEN
PRIMERO
POR
RECEPCIÓN.**

**¡LORD
WILLIAM
TAMBIÉN
ESTÁ
DE BUEN
HUMOR!**

¡¡LORD
ALBERT!!
¡ESTOY TAN
FELIZ DE
HABER SIDO
INVITADA!



SI...
PERO
TODOS
SON TAN
JOVENES.

LOS
RUMORES
ERAN CIERTOS,
¡LOS SIRVIENTES
TAMBIÉN SON
HERMOSOS!



AHORA
 QUE LO
 PIENSO,
 RECHERDO
 HABER OÍDO
 QUE SE
 MUDÓ
 AQUÍ.

¿QU-QUIÉN
ES ESE
APASIONANTE
HOMBRE
GRIS...?!

Pimpineira
Escarlate



...AHORA
QUE
ESTAMOS
TODOS
REUNIDOS.

DEBO DECIR
QUE ES GRACIAS AL
CONDE ROCKWELL
QUE PUDIMOS DARLES
LA BIENVENIDA A
TODAS AQUÍ HOY.

L-LA
FAMILIA
MORIARTY
ES
TEMIBLE...

ÉL ES
UNA
SELECCIÓN
DEMASIADA
PARA TI...



NUESTRO
JARDINERO
HA ESTADO
CUIDANDO
PRIMOROSAMENTE
LAS ROSAS, Y
AHORA ESTÁN
EN PLENA
FLORACIÓN.

APROVECHEN
ESTA
OPORTUNIDAD
PARA ECHAR UN
VISTAZO A
NUESTRO
JARDÍN DE
ROSAS.



AH/
VA DE
NUEVO.

EL SOLO
HECHO DE
ESTAR FRENTE
A TODAS DE
ESTA MANERA
ME PONE
NERVIOSO.

CÓMO VEN,
HAY MUCHA
GENTE TÍMIDA
EN NUESTRA
FAMILIA...





PERO ME CUESTA HABLAR SI TODAS HABLAN A LA VEZ.

TENÍA MUCHAS GANAS DE CONVERSAR CON TODAS...



Y... NO
CREO QUE
SE SUPONGA
QUE UNA FIESTA
DE TÉ SEA ASÍ.

CREO QUE
SE SUPONE
QUE ES MÁS
ELEGANTE Y
AUSTERA.

¿NO LO
CREES TÚ
TAMBIÉN...?

DE LO
CONTRARIO,
NO PODREMOS
COMPARTIR
NUESTRAS
HISTORIAS
SECRETAS...



LO
SIENTO...
TENÍAS UN
POCO DE
CREMA EN
LA CARA.



¡S-S!!

¡HISTO-
RIAS
SECRE-
TAS ...?!



¡TIENE
RAZÓN,
LORD
ALBERT!

DE VERDAD...
NO SÉ POR
QUÉ TENÍAMOS
TANTA PRISA.



LA FIESTA
DEL TÉ
ACABA DE
COMENZAR.

ESTARÉ
FELIZ DE
HABLAR CON
USTEDES
UNA POR
UNA.

TENEMOS
UN MONTÓN
DE TIEMPO.



COMO
SE ESPE-
RABA DE
ALBERT.

BIEN...
SE HAN
CALMADO
POR EL
MOMENTO.



¡HAZ UN
BUEN
TRABAJO,
FRED...!

LO SIENTO,
PERO NO
PUEDO
DEJAR
MI LUGAR
AHORA
MISMO...
EL JAR-
DÍN
ESTA
AHÍ.

¿NO
PUEDES?
ESO ES
UNA
PENA...



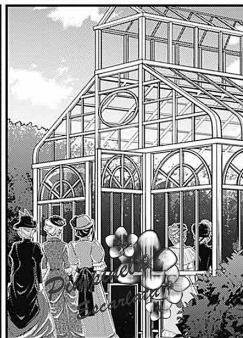
DISCULPE...
¿EN QUÉ
DIRECCIÓN
ESTÁ EL
JARDÍN DE
ROSAS?

SI LO
DESEA,
¿PODRÍA
UNIRSE A
NOSOTRAS?



INTENTA
HACERLE
UNA
PREGUNTA.

ME
PRESUNTO
CÓMO PUEDO
ACERCARME
A ÉL...



ES TAN
HER-
MOSA.
¿LO
CULTIVASTE
TODO POR
TI MISMO?



¿QUÉ
ESPECIE
DE ROSA
ES ESTA?

...HOLA,
SEÑOR
FRED.



COMO
SUGIERE EL
NOMBRE "BOLA
DE NIEVE",
TIENE UNA
HERMOSA
FORMA ESFÉRICA
Y UN FUERTE
AROMA.

...ESTA
ES LA
ROSA DE
BOURBON,
"BOULE DE
NEIGE".







¡TU
MANO
ESTÁ
HERIDA!

¡LAS
ROSAS
TIENEN
ESPI-
NAS...!



AHH...

PERO
LAS
ROSAS...

ESTOY
BIEN.



EH...?



¡¡T-TAN
MAGNI-
FICO!!



LAS
ROSAS NO
SON UNA
NECESIDAD.

NO DEBES
DEJAR QUE
LAS ROSAS
TE LAS-
TIMEN...

PARA
RETENER
TU BE-
LLEZA...



¡SI!
¡YA HE
TOMADO
UNA
DECISIÓN!

¿SEGURA
QUE
QUIERES
HACER
ESTO?



TENES
RAZÓN,
PERO...

¿NO SERÍA
MALO SI
NOS ATRA-
PAN...?

¡TODO LO
QUE HEMOS
HECHO HOY
ES HACER
FILA!



¡LO
SIENTO
MUCHO!

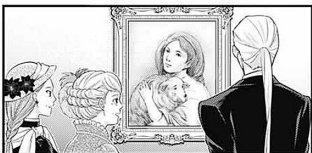
NO,
FUE MI
CULPA...



EN NUESTRO
RANGO, ¡NO
PODREMOS
ACERCARNOS A
ELLOS A MENOS
QUE DEJEMOS
ALGÚN TIPO DE
MARCA!

¡CUANDO
SE ACABA,
SE ACABA!

OOF







COMO SE
ESPERABA
DE LORD
WILLIAM.

¡LO
HARÉ
LA
PRÓXIMA
VEZ!
¡GRACIAS!

¡AH!
NO PENSÉ
EN ESA
SOLUCIÓN
ANTES!



ESTA ES
UNA BUENA
FORMA DE
HACERLO.



YO...
EN REALIDAD,
HAY ALGUIEN
DE QUIEN
ESTOY
ENAMORADA
EN ESTE
MOMENTO.

PERO
NO SÉ
CÓMO
ACERCARME
A ÉL...

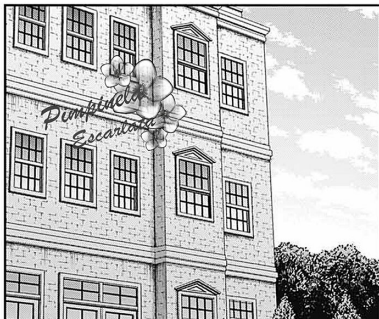


POR
FAVOR,
DAME UNA
CONSULTA
A CONTI-
NUACIÓN.

¡LORD
WILLIAM!



ADE-
LANTE.







HMM
...



Y-YO
TAM-
BIÉN...

SI-SIENTO
QUE ESTOY
HACIENDO
ALGO
REALMENTE
MALO...



HE...
¿REAL-
MENTE
DEBERÍAS
TOCAR
ESO...?

¡ESTE
DEBE SER
EL BASTÓN
LORD
WILLIAM!



¡ESTO
ES...!

...!?

PARECE
UNA
FUNDA...

¿QUÉ...?
ESTA PARTE
DEL BASTÓN
SE MUEVE...

EH?



¡TENGO
QUE GRABAR
ESTA HABITA-
CIÓN EN MIS
RECUERDOS
ANTES DE IRME
A CASA!

¿QUÉ
ESTÁS
DICIEEN-
DO?!

REALMENTE
NO DEBE-
RIAMOS
ESTAR
AQUÍ...



¡ASÍ QUE
AQUÍ ES
DONDE LORD
WILLIAM
PASA TODO
SU TIEMPO!

¡MIRA, MIRA!
¡HAY TANTOS
LIBROS
DIFÍCILES DE
MATEMÁTICAS!

Dimplicity
Escalante



KYAA!!



AHORA,
VOLVAMOS
A LA FIESTA
DEL TÉ.

QUE
GATITAS
TAN
MALAS.

NO
DEBERIAN
PERDERSE EN
UN LUGAR
COMO ESTE.



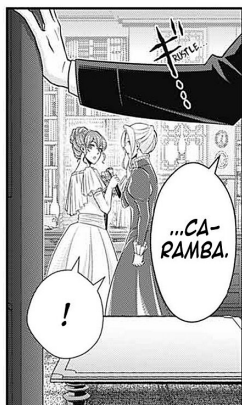
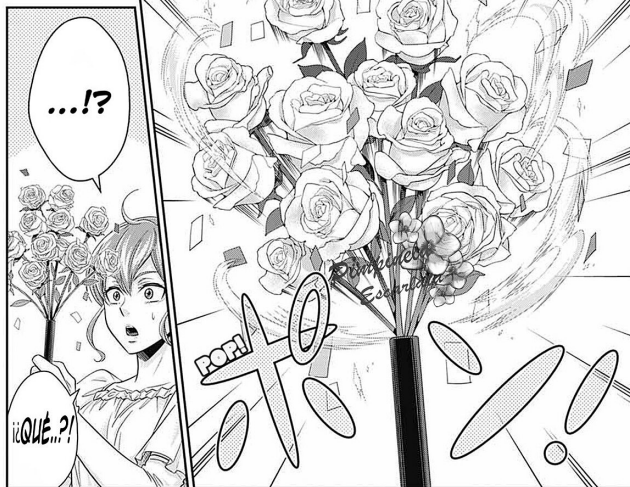
...MENOS MAL
QUE NOS
PREPARAMOS
PARA UNA INVASIÓN
DE NUESTRAS
HABITACIONES
IMPULSADA POR
LA CURIOSIDAD.



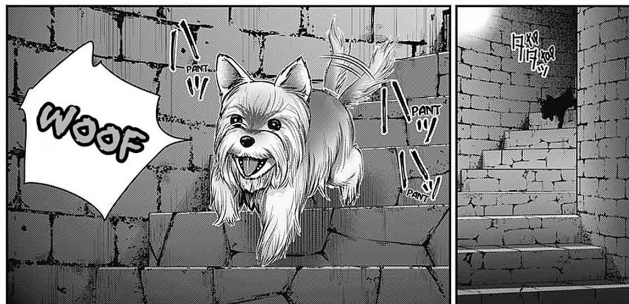
¡SI!
NO LO
VOLVERÉ
A HACER.
♡

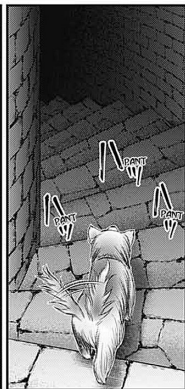
NO LO
VOLVERÁN
A HACER,
¿VERDAD?

MAN-
TENDRÉ
ESTO EN
SECRETO
DE LORD
WILLIAM.

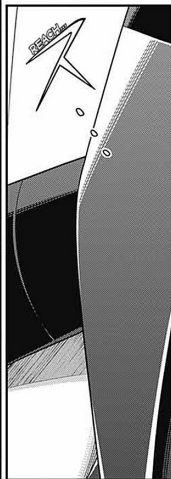


ジャンプSQ.は毎月4日発売!









"TE LO
ENCAR-
GARE A
TI EN ESE
MOMENTO".



QUE SI
ESCUCHABA
A ALGUIEN CERCA
DE LA SALA DE
CONFERENCIAS
DE ESTRATEGIA
O DE LOS
MATERIALES
SENSIBLES...

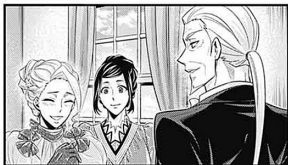
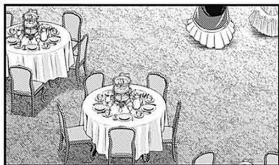
NO
IMPOR-
TANDO
QUIEN
FUERA...

EN EL
MENSAJE
DEL SEÑOR
ALBERT
DECÍA...

ジャンプSQ.は毎月4日発売!











TRAJE
ALGO
DE AL-
COHOL.

DE
VER-
DAD...



WILLIAM,
ALBERT Y
EL ANCIANO
YA SE FUERON
A SUS HABI-
TACIONES.

Y MONEY-
PENNY
SE FUE A
CASA.

¿QUÉ HAY
DEL
ANCIANO
Y TODOS
LOS
DEMÁS?



POR
CIERTO,
MORAN...



PARECE
QUE BOND
YA ESTÁ
DORMIDO...
Y ESO QUE
HE VENIDO
HASTA
AQUÍ.

LO
SIENTO.

AL MENOS
PUEDES
UNIRTE A MÍ
PARA TOMAR
UNA COPA,
MORAN.

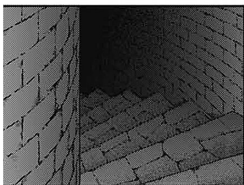


VEO QUE **JA**
FINALMENTE
HAS SENTIDO
LA ALEGRÍA
DEL
TRABAJO
DURO.

ESTABA
OCUPADO
HACIENDO
MI
TRABAJO.

NO TUVE
TIEMPO
PARA
ESO!

ESPERO
QUE NO HAYAS
PUERTO TUS
MANOS SOBRE
NINGUNA DE
LAS DAMAS
DURANTE LA
FIESTA DEL
TÉ.



AH,
DÉJAMELO
A MÍ... ES
LA BUENA
VOLUNTAD
DE TU
SUPERIOR.

TÚ PUEDES
ENCARGARTE
DEL RESTO,
PATTERSON.

ME SIENTO
COMO SI HUBIERA
OLVIDADO ALGO...
AUNQUE YA TENGO
SUEÑO TAMBIÉN.



NO ME
DIGAN... QUE
TODOS SE HAN
OLVIDADO
DE MÍ...

¡NO
PUEDE
SER!

TODAVÍA
ME QUEDAN
MUCHOS
CÍRCULOS DE
SABIDURÍA
POR
RESOLVER.

CREO
QUE PUEDO
MATAR EL
TIEMPO POR
UN RATO
MÁS.

HA ESTADO
EN SILENCIO
POR UN
TIEMPO... ME
PRESUNTO
CUÁNDO
TERMINARÁ
LA FIESTA
DEL TÉ.

名探偵コナン

MORIARTY
THE PATRIOT

#33

EL MERCADER DE LONDRES ACTO 1

ロンドン潜入 第一巻



原案/コナン・ドイル (シャーロック・ホームズシリーズ)

構成/竹内良輔 漫画/三好輝

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle

Storyboards by Ryosuke Takeuchi

Artworks by Hikaru Miyoshi





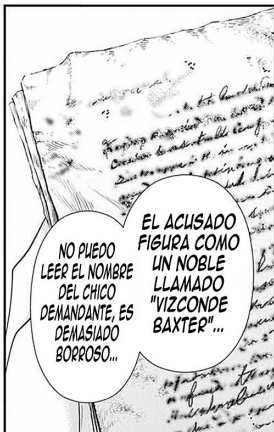
ESTE ES
EL EXPEDIENTE
DEL JUICIO DE
UN NIÑO
HUÉRFANO
DE HACE MÁS
DE UNA
DÉCADA.

SI,
SEÑOR
MILVERTON.



LAMENTA-
BLEMENTE,
NO SE
MANTUVO EN
CONDICIONES
ADECUADAS.

SI...
PARECE
QUE LA ESQUINA
DE LA BIBLIOTECA
EN LA QUE SE
ALMACENÓ ESTE
REGISTRO TIENE
UN PROBLEMA DE
TUBERÍAS.



NO PUEDO
LEER EL NOMBRE
DEL CHICO
DEMANDANTE, ES
DEMASIADO
BORROSO...

EL ACUSADO
FIGURA COMO
UN NOBLE
LLAMADO
"VIZCONDE
BAXTER"...



TRATÉ DE
USAR UN
PERIÓDICO
DE NUEVA YORK
PARA LOCALI-
ZARLO, PERO SE
DESCOÑECE
SU PARADERO.

NO...

SEIS
MESES DESPUÉS
DEL JUICIO, LA
EMPRESA COMERCIAL
DIRIGIDA POR EL
VIZCONDE QUEBRÓ Y
SE MUVO A AMÉRICA
EN BUSCA DE NUEVAS
OPORTUNIDADES...

¿TODAVÍA VIVE EN
LONDRES?

VIZCONDE
BAXTER...



SI.

TUVIMOS QUE
SOBORNAR A
UN FUNCIONARIO
DE LA BIBLIOTECA
PARA QUE SACARA
EL ARCHIVO DE
LA BIBLIOTECA
SIN TENERLO
ESCRITO EN EL
REGISTRO DE
SALIDA.



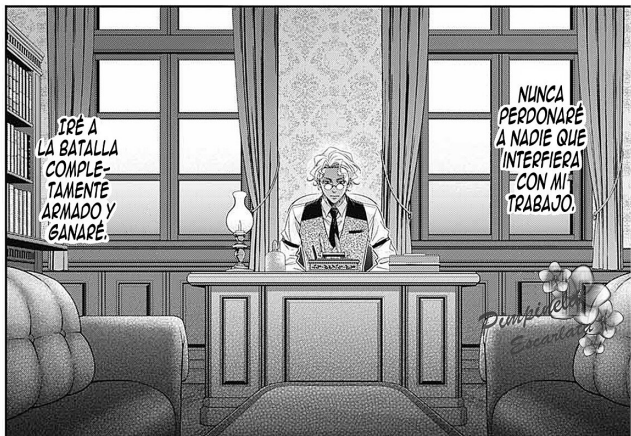
ESO ES
DESAFOR-
TUNADO...

¿ENCONTRASTE
ALGÚN PROBLEMA
AL OBTENER EL
REGISTRO?



EL NOBLE QUE
DESTRUYÓ MI
TRABAJO EN LOS
SUBURBIOS...

"WILLIAM
JAMES
MORIARTY"



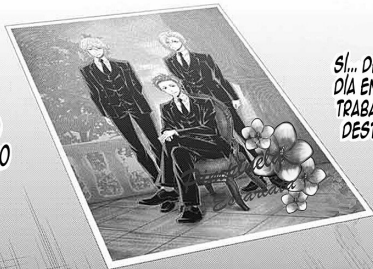
IRÉ A
LA BATALLA
COMPLE-
TAMENTE
ARMADO Y
GANARÉ.

NUNCA
PERDONARÉ
A NADIE QUE
INTERFERA
CON MI
TRABAJO.

*Dimpiebell
Escarlata*



HE ESTADO
INVESTIGANDO
SOBRE ÉL.



SI... DESDE EL
DÍA EN QUE MI
TRABAJO FUE
DESTRUIDO.

COMO
RESULTADO
DE ESO, HIZO
MUY POCOS
AMIGOS.



SU INFANCIA
FUE NORMAL
PARA UN NOBLE,
FUE EDUCADO
POR UN TUTOR
EN CASA EN
LUGAR DE
ASISTIR A LA
ESCUELA
PRIMARIA...



SE DECÍA
QUE TENÍA
MUY MALA
RELACIÓN CON
ALBERT Y SUS
DOS HERMANOS
ADOPTIVOS...

EN ESE ENTONCES,
NO ERA NI DE LEJOS
TAN SOBRESALIENTE
COMO LO ES HOY.



EL
SEGUNDO
HIJO DE LA
FAMILIA
MORIARTY,
"WILLIAM".



LA MANSIÓN
DE LOS
MORIARTY SE
QUEMÓ DEBIDO
A UN INCENDIO
PROVOCADO GRA-
CIAS A UNA MALA
GESTIÓN POR
PARTE DE
LOS SIRVIENTES.

JUSTO ANTES
DE INGRESAR
A UN PRESTI-
GIOSO INTER-
NADO...

*Dimpinella
Escarlata*

TODOS,
INCLUIDO EL
MAYOR, DESA-
PARECIERON
DE LOS
CÍRCULOS
SOCIALES
POR UN
TIEMPO.

LOS TRES
HERMANOS
QUE SOBREVIE-
RIERON AL
INCENDIO SE
MUDARON CON EL
CONDE ROCKWELL,
QUIEN HABÍA
CONOCIDO A SU
DIFUNTO PADRE
CUANDO ESTABA
VIVO.

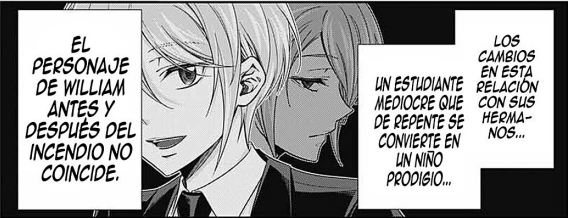


DE LOS
CUATRO HER-
MANOS, SOLO EL
TERCER NIÑO,
QUE FUE ADOPTADO
POR LA FAMILIA DEL
CONDE EN UN
ORFANATO EN LOS
BARRIOS BAJOS,
MURIO.

EN
LAS RUINAS,
ENCONTRARON
LOS CADÁVERES
DE SU PADRE,
SU MADRE Y
TODOS LOS
SIRVIENTES.



ES
RARO...



EL
PERSONAJE
DE WILLIAM
ANTES Y
DESPUÉS DEL
INCENDIO NO
COINCIDE.

UN ESTUDIANTE
MEDIocre QUE
DE REPENTE SE
CONVIERTE EN
UN NIÑO
PRODIGIO...

LOS
CAMBIOS
EN ESTA
RELACIÓN
CON SUS
HERMA-
NOS...



Y EL MÁS JOVEN,
LOUIS JAMES
MORIARTY, QUE
NUNCA LOGRará
EL TÍTULO DE
"CONDE" PORQUE
FUE ADOPTADO.

EL HERMANO
MAYOR, ALBERT
JAMES MORIARTY,
QUE SUCEDIó AL
TÍTULO DE SU
PADRE Y SE
CONVIERTIó EN
CONDE...



CON EL FIN
DE CERRAR
LA BRECHA
ENTRE LOS
DOS PER-
SONAJES
DIFEREN-
TES...

PENSÉ QUE
TENDRÍA QUE
MIRAR NO
SOLO A
WILLIAM,
SINO TAMBIÉN
A SUS DOS
HERMANOS.

MOSTRÓ UN
TALENTO
NOTABLE
EN TODO LO
ACADÉMICO...
ESPECIALMENTE
EN EL CAMPO
DE LAS
MATEMÁTICAS.



DURANTE SU
TIEMPO EN EL
INTERNADO, A
MENUDO SE LE
VEÍA PASANDO
TIEMPO CON SU
HERMANO MAYOR,
ALBERT, Y SU HER-
MANO MENOR
ADOPTIVO LOUIS.

UN AÑO
DESPUÉS,
TERMINADO
SU LUTO,
INGRESÓ
AL ETON
COLLEGE.

Donnell High School

UN AÑO
DESPUÉS,
TERMINADO
SU LUTO,
INGRESÓ
AL ETON
COLLEGE.

ESTO LE
VALIÓ UNA BECA
QUE SE LE HABÍA
OTORGADO A
MENOS DE DIEZ
DE LOS
ESTUDIANTES
EN EL CAMPUS...

SE DICE
QUE LOS
TRES
GANARON
LA BECA.

"EL
ERUDITO
DEL
REY".



ERA UNA HISTORIA SOBRE UN NIÑO QUE ENTABLO UNA DEMANDA CONTRA UN ADULTO...

ALGO QUE SUCEDIÓ ANTES DE QUE FUERA ADOPTADO POR LA FAMILIA MORIARTY.

PERO, MIENTRAS EXAMINABA A LOS DOS HERMANOS.

ESCUCHÉ UNA HISTORIA INTERESANTE SOBRE EL TERCER HERMANO QUE MURIÓ EN EL INCENDIO.



¡ES UN EXPEDIENTE JUDICIAL DE UN NIÑO ANÓNIMO DE LOS BARRIOS MARGINALES LUCHANDO CONTRA UN NOBLE EN LA CORTE HACE APROXIMADAMENTE UNA DECENA DE AÑOS!

¡Y ESTA ES LA PRUEBA DE ESA HISTORIA...!





DEBES
SABER...

QUE
ALGUIEN
HA SACADO
ESE ANTIGUO
EXPEDIENTE
JUDICIAL QUE
HA ESTADO
SUELTO POR
AHÍ.



NO FUE
HOLMES
QUIEN LO
HIZO.

NO...



!



DEBIO
SER...

HOLMES,
ESE TIPO...
LO HA
HECHO
POR FIN.



TAMBIÉN
SE LE LLAMA
EL "MAGNATE
DE LOS MEDIOS"
NÚMERO UNO
EN EL PAÍS.

ÉL POSEE
Y GESTIONA
NUMEROSOS
PERIÓDICOS
Y EMPRESAS
DE PUBLICI-
DAD.



FUE
CHARLES
AUGUSTUS
MILVERTON
QUIEN
SACÓ EL
EXPEDIENTE
JUDICIAL.



A PARTIR
DE ESO, NO CREO
QUE SU OBJETIVO SEA
APRENDER SOBRE LOS
PRECEDENTES JUDICIALES,
SINO EXPLORAR EL
PASADO DEL SEÑOR
WILLIAM.

ES UNA
PERSONA BIEN
PREPARADA QUE
ENVÍO A CINCO
PERSONAS
DIFERENTES PARA
LLEVARLE EL
REGISTRO...



ENTENDERÍA
SI HUBIERA
SIDO HOLMES,
PERO ¿POR
QUÉ ALGUIEN
ASÍ...?

LO
CONOZCO...
ES UN GRAN
HOMBRE DE
NEGOCIOS,
NO UN
NOBLE.



CREO
QUE LO HE
SALUDADO
EN UN PAR
DE REUNIO-
NES.

SIR
MILVER-
TON...



ANTES DE
QUE WILLIAM Y
LOUIS FUERAN
ADOPTADOS POR
LA FAMILIA MORIARTY,
WILLIAM TUVO UN
JUICIO CONTRA
UN NOBLE...

AHH...
PERDONA,
PENSÉ QUE
YA LO
SABÍAS,
BOND.



¿QUÉ
DIABLOS
ES EL ANTIGUO
EXPEDIENTE
JUDICIAL DE
WILL?

OIGAN.

NO SÉ
DE QUÉ
HISTORIA
ESTÁN
HABLAN-
DO.



NO
DIRÁS
QUE...

¿POR QUÉ
DEJARÍAS
ALGO
ASÍ...?

ESO FUE
ANTES DE QUE
WILL SE
CONVIRTIERA
EN EL WILL QUE
CONOCEMOS
AHORA,
¿VERDAD?



CAÑA
DE
PES-
CAR...



COMO
CEBO EN
NUESTRA
CAÑA DE
PESCAR.

ESO ES
CORRECTO...
SE DEJÓ A
PROPOSITO.



SIMPLE-
MENTE
RESULTO
ASÍ...

POR
SUPUESTO,
NO FUE UN CASO
JUDICIAL QUE SE
CREÓ PARA SER
UN CEBO EN
PRIMER LUGAR,
BOND.



ES IMPOSIBLE
BORRAR LOS
"RECUERDOS
DEL WILLIAM DE
ESA ÉPOCA" DE
TODOS EN EL
ORFANATO Y LOS
BARRIOS
MARGINALES.

SI BIEN
ES FÁCIL
BORRAR
FÍSICAMENTE
EL REGISTRO
JUDICIAL...

A PESAR
DE QUE
SHERLOCK
AÚN NO HA
LLEGADO ALLÍ,
ALGUIEN HA
MORDIDO EL
ANZUELO...

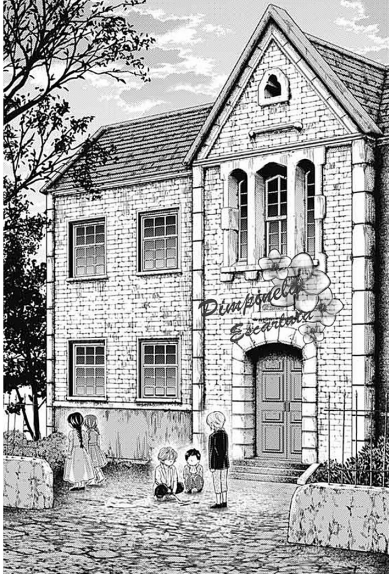
ASÍ
QUE
ES
POR
ESO...

MIL-
VERTON...
ES UNA
AMENAZA
POR EL
MOMEN-
TO.

Y ESO ES
ALGO QUE SOLO
HARÍA ALGUIEN QUE
ESTÁ INVESTIGANDO
EL PASADO DE WILL,
POR LO QUE CUANDO
ALGUIEN ASÍ APARECE,
PODEMOS DESCUBRIR
SU IDENTIDAD DE
INMEDIATO A TRAVÉS
DEL REGISTRO.

PARA
LLEGAR AL
REGISTRO
JUDICIAL DE
ESE JUICIO,
ES NECESARIO
HABLAR CON
ALGUIEN QUE
RECUERDA
ESE MO-
MENTO...





EN ESE
ENTONCES,
VIVÍAMOS EN
UN ORFANATO
DE LOS
BARRIOS
MARGI-
NALES...



¡LO
HICIMOS!
¡¡SOMOS
TAN INCREI-
BLES!!

ESA
ES LA
RESPUESTA
CORRECTA.

UM...
ESTO
ES...

¿ESTO
ES CO-
RREC-
TO...?

$$\begin{aligned}x + 4 &= 9 \\x &= 9 - 4 \\&= 5\end{aligned}$$



ESTA ES
UNA BUENA
OPORTU-
NIDAD,
LOUIS.
¿QUÉ TAL
SI LE
CONTAMOS
A BOND LA
HISTORIA?



DE TODOS
MODOS, LA PRUEBA
QUE ENCONTRARÁS
SI ESTÁS INVESTI-
GANDO A WILL...
¿QUÉ ES?

LOUIS,
TU ESTABAS
CON ÉL EN
ESE MOMENTO,
¿VERDAD?

*Dimpinella
Securata*



ESTA
HISTORIA ES
DE ANTES DE
QUE FUÉRAMOS
ADOPTADOS POR
LA FAMILIA
MORIARTY...

TAMBIÉN
FUE ANTES
DE QUE
TUVIERA
UNA ENFER-
MEDAD
CARDÍACA.



...ESTA
BIEN.





¡COM-
PRUEBA
SI ESCRIBI
BIEN ESTA
CARTA!

¡OYE,
HERMANO
MAYOR!



"GRACIAS, ¡SI!
COMO
SIEMPRE"

ESTÁ
DIRIGIDA
A LA
HERMANA.



SERÍA
MEJOR SI
AGREGARAS
UNA CONCLUSIÓN
AL FINAL DE
ESTA ORACIÓN.

ESTÁ
BIEN ESCRITO,
SIN ERRORES
DE ORTOGRA-
FÍA.

¡¿CÓMO
PUEDO
HACER
ESO?!



NO ES
QUE SEAMOS
AUN ASÍ, INCREÍBLES,
NO CREO ¡ES QUE ÉL
QUE DEJE ES UN
DE SUFRIR MAESTRO
CON LAS INCREÍBLE!
MATEMÁ-
TICAS.

¡ESTA-
RÁS
BIEN!





ENTONCES
PUEDES
QUEDARTE
CON EL
MIO.

ESTÁ
BIEN, YA
ESTOY
LLENO.

¿PERO
QUÉ HAY
DE TI...?

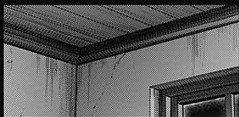
¿YO
PUE-
DO?!



ADEMÁS
NO HAY
SUFICIENTE
PAN.

¡LA LECHE
ESTÁ MUY
INSÍPIDA! ¡NO
SABE BIEN
ASÍ!

¿DE
VER-
DAD?



SI...

¿LA
HERMANA
AÑADIÓ
AGUA A
LA LE-
CHE...?



POR
SUPUES-
TO...

¿PUEDO
HABLAR
CONTIGO
MÁS
TARDE?

HER-
MA-
NO...

VINE AQUÍ
PORQUE
CREO QUE
ESTÁS EN
UN APURO.



¡QUÉ
OCURRE?
ES LA MITAD
DE LA
NOCHE...

OH...

パタ
ン
...
shut



...!
¿COMO
SABES
ESO...?

¿O ME
EQUIVOCO
HERMANA?

ALGUIEN
SE LLEVÓ
DINERO DEL
ORFANATO...

A black and white illustration of an orphanage interior. Several beds with metal frames are arranged in rows. A small child is lying in one of the beds. In the background, there are windows with curtains and a small table with a vase of flowers.

ADemás,
NO ERES EL
TIPO DE
PERSONA QUE
GASTARÍA EL
DINERO DE UNA
DONACIÓN POR
MOTIVOS
PERSONALES.

DIJISTE
QUE
RECIBIMOS
UNA GRAN
DONACIÓN
HACE UNOS
MESES.

A PESAR
DE ESO, LAS
FINANZAS DEL
ORFANATO ESTÁN
APRETADAS
ACTUALMENTE...



REALMENTE
NO PUEDO
ESCONDERTE
NADA.



SIENDO
ASÍ...

ESTÁ
CLARO QUE
ALGUIEN SE
ENTERÓ DE LA
DONACIÓN Y
NOS ENGAÑÓ.





¿...ME
PUEDES
CONTAR
MÁS?



ESTE
ASUNTO ES
SOLO MI
RESPONSA-
BILIDAD...



PERO...
ESTA VEZ, NO
PUEDES RESOLVER
ESTE PROBLEMA A
MENOS QUE SEAS
UN ADULTO, SIN
IMPORTAR CUÁNTO
CONOCIMIENTO
TENGAS.



COMO DIJE
ANTES, HACE
UNOS MESES
ME DIERON
UNA GRAN
DONACIÓN.

SUELO
RECIBIR LAS
DONACIONES
DE MUCHAS
PERSONAS
POCO A
POCO.



SABES QUE
LOS ORFANATOS
Y LAS CASAS DE
POBRES SE
FINANCIAN CON
DONACIONES DE
LA NOBLEZA,
¿VERDAD?



PERO POCO
DESPUÉS DE
RECIBIR LA
DONACIÓN,
APARECIÓ UN
NOBLE LLAMADO
VIZCONDE
BAXTER.

NO SÉ
CÓMO SE
ENTERO...

ESTABA
MUY AGRA-
DECIDA
PORQUE AQUÍ
SIEMPRE
NECESITAMOS
DINERO.



¿ALGUIEN
DE LA
NOBLEZA
PIDIENDO
PRÉSTADO
DINERO...?

SI...



ME PIDIÓ
QUE LE PRESTARA
300 LIBRAS PORQUE
NECESITABA MÁS
DINERO PARA
CONSTRUIR OTRO
ORFANATO.

ADemás,
DIJO QUE ME
PAGARÍA TAN
PRONTO COMO
LOS BARCOS
COMERCIALES
REGRESARAN
A PUERTO...

HAY
MUCHOS
HUÉRFANOS
EN LA ZONA
DONDE SE
VA A CONS-
TRUIR...



INCLUSO
DIJO TAL
COSA Y ME
DIO UNA
CARTA DE
CRÉDITO.

"SÍ POR
CASUALIDAD
NO PUEDO
DEVOLVERTE
EL DINERO,
TE DARÉ
MI CUERPO".



PERO
PENSÉ QUE
ESTARÍA BIEN
SI LA OTRA
PARTE ERA UN
NOBLE, ASÍ
QUE LO
PRESTÉ.

Y PRESTAR
DINERO
DONADO ES
UNA IDEA
TONTA EN
PRIMER
LUGAR.

EL
DINERO
NO ERA DE
MIS BIENES
PERSONALES...



TAMPOCO
PARECE QUE
SE ESTÉ
CONSTRU-
YENDO
UN ORFA-
NATO...

SIN
EMBARGO...
NO HAY RASTRO
DEL DINERO
INCLUSO DESPUÉS
DE LA FECHA
PROMETIDA.

...
...



¡HE
COMETIDO
UN GRAN
ERROR...! ¡YO
REALMEN-
TE...!

POR MI
CULPA
ESTE OR-
FANATO...



ACABAMOS
DE RECIBIR UNA
GRAN DONACIÓN,
ASÍ QUE NO
PUEDO IR A
PEDIRLES A LOS
NOBLES QUE
NOS DEN MÁS
DINERO...



SI
NO LO
DEVUELVE,
LO LLEVA-
REMOS AL
TRIBUNAL.

NO
DIGAS
ESO
HER-
MANA...



¿...PUEDES
MOSTRARME
LA CARTA DE
CRÉDITO?

DAÑARÍA
LA REPUTACIÓN
DE TODOS LOS
NOBLES, Y ESTOY
SEGURA DE QUE
DEJARÍAN DE
ENVIARNOS DO-
NACIONES...

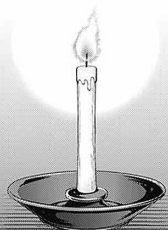
SI PRE-
SENTAMOS
UNA DEMANDA
CONTRA UN
NOBLE,
ESTARÍAMOS
EN UN GRAN
PROBLEMA.



HER-
MANA.

ASÍ
QUE DE
ESO SE
TRATA.

...YA
VEO.



PUEDES
DEJARME
TODO ESTE
ASUNTO
A MÍ.

SOLO
POR
ESTA VEZ



SOLO
QUIERO
TENER UNA
"CONVER-
SACIÓN"
CON ÉL.

TODO
ESTARÁ
BIEN.

PERO...



ASÍ
QUE TE
DEJARÉ
HACER
ESTO...

...

NO HA
HABIDO UN
PROBLEMA
QUE NO HAYAS
PODIDO
RESOLVER...



PRIMERO,
DEBEMOS
AVERIGUAR SI
BAXTER ESTÁ
DISPUESTO A
DEVOLVER EL
DINERO.

SI.

HER-
MANO...

¿ESTÁS
SEGURO DE
QUE SOLO
QUIERES TENER
UNA "CONVER-
SACIÓN" CON
ÉL?

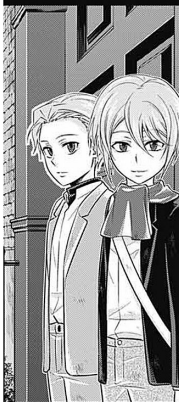


ADEMÁS
DE ESO,
LOUIS.



ESTOY
DE
ACUER-
DO.

USAREMOS
EL DINERO QUE
HEMOS ESTADO
AHORRANDO
PARA PAGAR LOS
GASTOS DE
COMIDA DE
TODOS.





SABE
A LO QUE
ME REFIERO,
¿VERDAD?

ESTAMOS
AQUÍ EN
NOMBRE DE
LA HERMANA
DEL ORFA-
NATO.



TOMEN
ESTO PARA
QUE PUEDAN
COMPRAR
ALGO DE
COMER.

¿...QUÉ
PASÓ? ¿POR
QUÉ ESTÁN
FRENTE A MI
PUERTA?



NO...
NO ESTAMOS
AQUÍ PARA
PEDIR LIMOSNA,
SEÑOR
BAXTER.



¡OH,
ESTÁN
AQUÍ
POR
ESO!

POR
FAVOR
PASEN.



...!

LA
HERMANA
ESTÁ OCUPADA
CON OTRAS
COSAS.

NO

¿LA
HERMANA
SE
ENFERMÓ?

pour
ホ
ホ
...

SI.

ASI
QUE...
SOBRE EL
PRÉSTA-
MO...

YA
VEO...

INDEPEN-
DIENTEMENTE
DE LAS CIRCUN-
STANCIAS, SI LA
ESTÁN REPRE-
SENTANDO,
ENTONCES
HABLEMOS CON
SERIEDAD.

Pimpinella
Escarlata



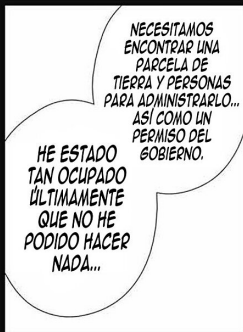
SIN
EMBAR-
GO...



*Pimpinela
Escarlata*

TENGO
LA INTENCIÓN
DE DEVOL-
VERLO.

DE LAS
300 LIBRAS
QUE DEBO...



NECESITAMOS
ENCONTRAR UNA
PARCELA DE
TIERRA Y PERSONAS
PARA ADMINISTRARLO...
ASÍ COMO UN
PERMISO DEL
GOBIERNO.

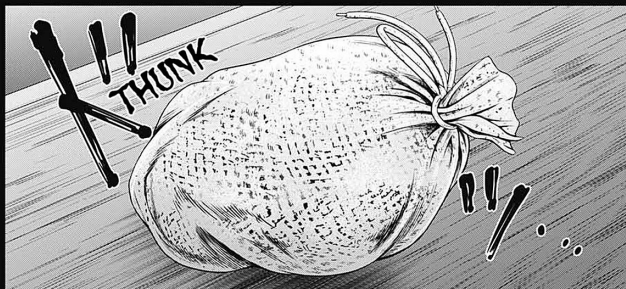
HE ESTADO
TAN OCUPADO
ÚLTIMAMENTE
QUE NO HE
PODIDO HACER
NADA...



LA
CONSTRUCCIÓN
NI SIQUIERA HA
COMENZADO
TODAVÍA.

LOS PLANES
PARA EL NUEVO
ORFANATO, POR
EL QUE PEDÍ
PRESTADO EN
PRIMER LUGAR,
SE VINIERON
ABAJO EN EL
ÚLTIMO
MINUTO.







Y CONSIDERANDO SUS
CIRCUNSTANCIAS
ESTOS DIAS...



TENGO
300
LIBRAS
AQUÍ
MISMO.



...!!?



OTRAS
300
LIBRAS!

¡LE
PRESTARE
PARA SU
USO

THUD



¿NO SERÍA
ESTA UNA
EXCELENTE
MANERA DE
COMENZAR
LA CONSTRUCCIÓN?

...!



MI HERMANO
Y YO HEMOS
IDO AHORRANDO
POCO A POCO
EL DINERO QUE
HEMOS GANADO
DANDO CONSULTAS A
ADULTOS.



SI... ESTA
ES UNA OFERTA
CON LA QUE NI
SIQUERA PODRÍA
SOÑAR, PERO...

UNA SUMA
TAN GRANDE
DE DINERO...
¿CÓMO
PODRÍA UN
NIÑO OBTENER
TANTO...?!



¡TODAVÍA
TENDRÍA
QUE
REGRESAR
600
LIBRAS!

ES DECIR,
QUE AUNQUE
SE BORRE LA
DEUDA CON
EL ORFANA-
TO...

¡ENTIEN-
DO...!

SI.

PUEDE
SER EXAC-
TAMENTE
LO MISMO,
PALABRA POR
PALABRA.

LA FECHA
DE REEMBOLSO
ES EL PRIMER
DÍA DEL MES
SIGUIENTE.

SOBRE EL
CONTRATO...
¿PUEDO PONER
LAS MISMAS
CONDICIONES
QUE EN EL DE
LA HERMANA?

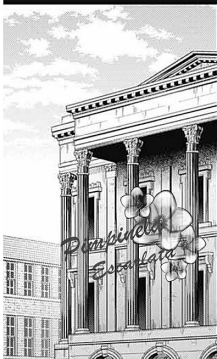
¡ME
ENCANTARÍA
ACEPTAR TU
OFERTA!

¡TUS BUENAS
INTENCIONES
HAN SIDO
RECIBIDAS EN
SU TOTALIDAD!
¡GRACIAS!



¡¡VAMOS
A LA
NOTARÍA
PÚBLICA
DE INME-
DIATO!!

¡BIEN,
ESTÁ
DECI-
DIDO!







¡SI QUIEREN
MALDECIR ALGO,
MALDIGAN SUS
CIRCUN-
STANCIAS!



¿QUIERES
VERLO,
LOUIS?

LO PRESTÉ
EN LAS MISMAS
CONDICIONES
QUE TENÍA EL
CONTRATO DE
LA HERMANA.

SI.



HER-
MANO...
¿ESTÁ
REALMENTE
BIEN PRESTAR
UNA CANTIDAD
TAN GRANDE
DE DINERO A
ESE
HOMBRE?



HERMANO,
¿ESTE
CONTRATO
ES...?

"SI NO
SE REGRESA
EL DINERO
ANTES DE LA
FECHA DE
DEVOLUCIÓN,

EL PRES-
TAMISTA
PUEDE CORTAR 1
LIBRA DE CARNE
DE CUALQUIER
PARTE DEL CUERPO
DEL PRES-
TATARIO"...



ASÍ
ES.

ESTA
BASADO
EN UNA
OBRA DE
WILLIAM
SHAKES-
PEARE.

ES EL MISMO
CONTRATO QUE
EL USURERO
SHYLOCK FIRMÓ
CON EL COMERCIANTE
ANTONIO EN "EL
MERCADER DE
VENECIA".



PERO
HERMANO...

¿ESO
SIGNIFICA QUE
NO RECUPERA-
REMOS EL DINERO
COMO EN "EL
MERCADER DE
VENECIA"...?

EN LA OBRA,
LA CORTE NO
PERMITE QUE
SHYLOCK LE
CORTE UN TROZO
DE CARNE NI
TAMPOCO
CONSIGUE QUE LE
REGRESE EL
DINERO QUE
PRESTO.



LE
DAREMOS
UN GIRO A
LA SITUA-
CIÓN...

NO
LLEGARÁ
A ESO,
LOUIS.

...NO.

EN EL JUICIO
DESFAVORABLE
DE UN NIÑO
CONTRA UN
NOBLE...

¿CUÁL PODRÍA
SER EL PLAN
DE WILLIAM?

EN EL
JUICIO MÁS
FAMOSO
DEL MUNDO.

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takachi
Artworks by Hikaru Miyoshi

憂^{ゆう}国のモリアーティ^{THE PATRIOT}

大英帝国の闇を象る、
悪魔が二人……

犯罪卿モリアーティと
恐喝王ミルヴァートン。

ミュージカル 開幕直前!

巻頭カラー47P!

JC118巻
大好評発売中!



#34

EL MERCADER DE
LONDRES ACTO 2

ロンドンの狂人 第一幕

原案/コナン・ドイル
([「シャーロック・ホームズ」シリーズ])

構成/竹内良輔 漫画/三好輝



EN EL
JUICIO MÁS
FAMOSO DEL
MUNDO.

LE
DAREMOS
UN GIRO A
LA SITUA-
CIÓN...

¿CUAL ES
EL RESULTADO
DEL JUICIO DEL
MUCHACHO
ANÓNIMO
CONTRA UN
NOBLE...?!

*Pumpkinella
Eschlarin*



LA HERMANA
NO PUEDE IR
A LA CORTE
CONTRA UN
NOBLE DEBIDO
A SU
POSICIÓN.

PARA HACER
ESO, TUVE QUE
TRANSFERIRME
EL NOMBRE DE
PRESTAMISTA
DE LA
HERMANA.



....!



YO LO
CASTI-
GARÉ.

POR ESO
NECESITABA
PONERLO A
PRUEBA
PRIMERO.

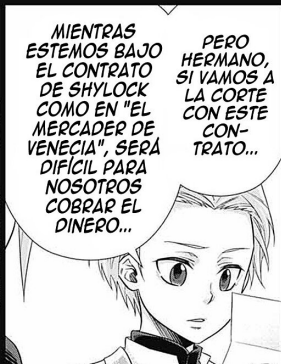


ADEMÁS,
AHORA ESTOY
100%
SEGURO DE
QUE NO SEREMOS
REEMBOLSADOS
ANTES DE LA
FECHA DE DEVO-
LUCIÓN.



EL
CONTRATO
QUE BAXTER
Y YO
FIRMAMOS...

ESTA-
RÁ
BIEN...



MIENTRAS
ESTEMOS BAJO
EL CONTRATO
DE SHYLOCK
COMO EN "EL
MERCADER DE
VENECIA", SERÁ
DIFÍCIL PARA
NOSOTROS
COBRAR EL
DINERO...

PERO
HERMANO,
SI VAMOS A
LA CORTE
CON ESTE
CON-
TRATO...



DURANTE
EL JUICIO EN
LA OBRA,
SHYLOCK NO
PUDO CORTAR
NI UNA LIBRA
DE CARNE O
COBRAR EL
DINERO.

SI,
PERO...



ALGO
COMO
ESO.

LA
CON-
DICIÓN
ERA...

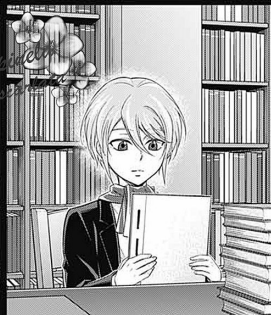
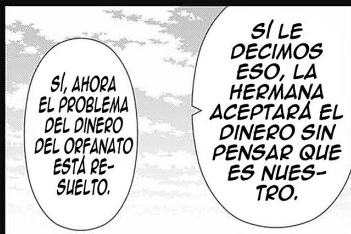
"SI LA DEUDA
NO SE PAGA
ANTES DE LA FECHA
DE DEVOLUCIÓN, EL
PRESTAMISTA PUEDE
CORTAR EXACTAMENTE
UNA LIBRA DE CARNE
DEL CUERPO DEL
PRESTATARIO COMO
PENALIZACIÓN"

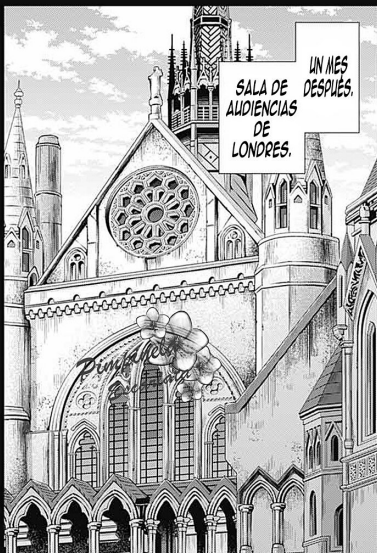


EN OTRAS
PALABRAS,
DEPENDE DE
SI PODEMOS
O NO REPLICAR
EL JUICIO MÁS
FAMOSO DEL
MUNDO.

LO
SÉ.

ES POR
ESO QUE EL
PROBLEMA EN EL
JUICIO CONTRA
BAXTER ES SI
PODEMOS O NO
CORTAR UNA LIBRA
DE CARNE DE SU
CUERPO.







¡YO ENTIENDO
QUE NATURAL-
MENTE DESEEN
RECUPERAR
SU PRECIADO
DINERO...!

¡LO
SIENTO
MUCHO!

PENSAR
QUE AHORA
ESTAMOS
EN UN
TRIBUNAL
ES...

*Pimpinela
Escarlata*

CLANG

¡TRAN-
QUILI-
CESE!

PERO MIS
VERDA-
DEROS
SENTI-
MIENTOS
SON ...!

¡SEÑOR
BAXTER, ESTÁ
EN JUICIO! POR
FAVOR NO HAGA
COMENTARIOS
INNECESA-
RIOS...

PERO...

¡ES
COMPLE-
TAMENTE
MI CULPA
QUE ME
PASARA
DE LA
FECHA DE
REMBOL-
SO!

...
...



¡EL JUICIO
ESTÁ A PUNTO
DE COMENZAR!
¡DEJEN DE
HABLAR EN
PRIVADO!



ESTOY
SORPRENDIDO...
DE VERDAD
SON SOLO
UNOS NIÑOS.

CUANDO
LEÍ LA DENUNCIA
POR PRIMERA VEZ,
PENSÉ QUE HABÍA
UN ERROR...



PUEDO
RESPONDER
POR MI
MISMO.

ESTÁ
PERFEC-
TAMENTE
BIEN.



¿ESTÁN
SEGUROS DE
QUE NO QUIEREN
UN ABOGADO?
NO TENER UNO
PODRÍA DAÑAR
SU DEFENSA...

VEA-
MOS...

NO ME
IMPORTA
CÓMO
RESULTE
ESTO.

raise
↑
...

EN-
TIEN-
DO...

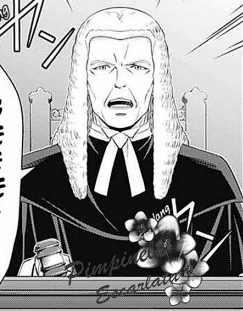


EL PERJURIO
SERÁ
CASTIGADO,
¡ASÍ QUE
TENGAN
CUIDADO AL
HABLAR!

¡EL
JUICIO
SE
REGIS-
TRARÁ
SEGÚN
LA
LEY!

¡AHORA
COMENZAREMOS
EL JUICIO SOBRE
EL CONTRATO DE
PRÉSTAMO ENTRE
EL DEMANDANTE
Y EL DEMAN-
DADO!

clang
X-/-



Pimpin
Soranlan

¡AMBAS
PARTES
ESTÉN
LISTAS!







ESO
ES
TODO.



DADA LA
SITUACIÓN, ES
IMPOSIBLE PARA
ÉL REEMBOLSAR
INMEDIATAMENTE
LAS 600 LIBRAS
PRESTADAS COMO
LO SOLICITÓ EL
DEMANDANTE.

EL VIZCONDE
BAXTER NO TIENE
ACTIVOS EXISTENTES,
SEGÚN EL ESTADO
FINANCERO
PRESENTADO POR
ADELANTADO...



¿PODRÍA
EL DEMANDANTE
CONSIDERAR EL
REEMBOLSO EN
CUOTAS O UNA
EXTENSIÓN EN LA
FECHA DE
DEVOLUCIÓN?

CIERTAMENTE,
AL OBSERVAR
LA SITUACIÓN
FINANCIERA DEL
ACUSADO, SERÁ
DIFÍCIL QUE EL
DINERO SE
REEMBOLSE EN
UNA SUMA
GLOBAL.

EN-
TIENDO
AMBOS
LADOS
DEL
CASO...



DÉJEME
PREGUN-
TARLE
ALGO.



LO
PERMI-
TIRÉ.

ANTES DE
ESO... TENGO
UNA PREGUNTA
SOBRE LA
SITUACIÓN
FINANCIERA DEL
ACUSADO, ASÍ
QUE PIDO
PERMISO PARA
INTERROGARLO.



ADELANTE
DEMANDANTE.



SUPONGO
QUE TIENE
ACTIVOS
OCULTOS,
¿VERDAD?

SEÑOR
BAXTER

SEGÚN EL
ESTADO
FINANCIERO
QUE
PRESENTÓ,
NO TIENE
ACTIVOS
EXISTENTES...

*Dimpiter
Escarlata*



EL
DEMANDANTE
DEBE VOLVER
A PLANTEAR
LA PRE-
GUNTA.

SE
SOSTIENE
LA
OBJECCIÓN
DEL
ACUSADO.



LA
PREGUNTA
DEL DEMAN-
DANTE ES
OBJETIVAMENTE
INCORRECTA,
¡ASÍ QUE NO
HAY RAZÓN
PARA RESPON-
DERLA!

¡OBJECCIÓN,
SEÑORÍA!



SI.



SEÑOR
BAXTER, ¿NO
RESIDE ACTUAL-
MENTE EN UNA
ZONA
RESIDENCIAL
DE CLASE
ALTA?

ENTON-
CES LA
REFOR-
MULARÉ.



ENTONCES,
¿NO ES POSIBLE
REEMBOLSAR
VENDIENDO UN
BARCO PROPIEDAD
DE LA EMPRESA
O VENDIENDO LA
PROPIA
EMPRESA?



ENTONCES
PERMITAME
REFORMULAR
LA PREGUNTA
UNA VEZ
MÁS.

ES
ESO
ASÍ...



DIRIGE
UNA
EMPRESA
COMERCIAL,
¿CORRECTO?

SI.

EL DINERO
DEL SEGURO YA
SE HA UTILIZADO
PARA CUBRIR
LAS PÉRDIDAS
DE LA EMPRESA...
BÁSICAMENTE,
NO ES MÁS QUE
UNA EMPRESA DE
PAPEL EN
QUIEBRA.

LA PROPIA
EMPRESA COMERCIAL
EXISTE EN LOS
DOCUMENTOS, PERO NO
HAY NINGÚN EDIFICIO...
EL BARCO QUE
TENÍAMOS NAUFRAGÓ
HACE UNOS TRES
AÑOS Y NO REGRESO
A PUERTO.



ESE ES
UN ARGU-
MENTO
IMPRESIO-
NANTE...
¿ES ESTE
REALMENTE
SOLO UN
NIÑO?

¿POR
QUÉ?

TAM-
POCO
PUEDO
HACER
ESO.



¿NO
PODRÍA
SIMPLEMENTE
VENDER SU
CASA PARA
PAGAR LA
DEUDA?



HE
COMPROBADO
LOS PRECIOS
DEL TERRENO
EN ESA ZONA
RESIDENCIAL
Y EL VALOR
TASADO DEL
EDIFICIO...

SEGÚN
ELLOS, SU
MANSIÓN
VALE NO
MENOS DE
5000
LIBRAS.



¿POR
QUÉ
NO?

NO
PUEDO
HACER
ESO.



SI LO
DESEAN, PUEDO
OBTENER LA
ESCRITURA DE
PROPIEDAD DE
MI AMIGO Y
MOSTRARLA.



COMO NO
ES DE MI
PROPIEDAD,
NO LO INCLUI
EN MI ESTADO
FINANCIERO.

EN REALIDAD,
ESA MANSIÓN NO
ES MÍA, SINO QUE
SE LA PEDÍ PRES-
TADA A UN AMIGO
DE FORMA
GRATUITA.



...
...
ESTÁS
ABSOLU-
TAMENTE
EN LO
CIERTO...

SUPONGO
QUE NO ESTABA
EN LA LISTA
PORQUE NO
PUEDE CONTARLO
COMO UN ACTIVO,
AL IGUAL QUE LA
MANSIÓN.

ESTÁ
PRÁCTI-
CAMENTE
EN QUIE-
BRA...

SOY
UN "NOBLE
CAÍDO".

ES
VERGONZOSO
DECIRLO, PERO
NO TENGO
ACTIVOS A PESAR
DE MI TÍTULO.

*Dimpinella
Escarlata*

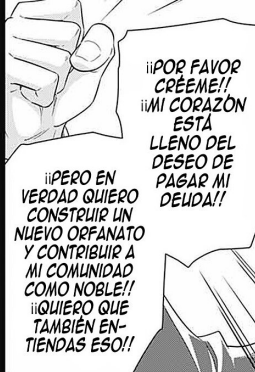
ESO
ES CO-
RREC-
TO.

SI...

grip
!!
...

¿ENTONCES
REALMENTE
NO TIENE NADA
CON QUÉ PAGAR
LAS 600
LIBRAS...?

ENTIENDO...



¡¡POR FAVOR
CRÉEME!!
¡¡MI CORAZÓN
ESTÁ
LLENO DEL
DESEO DE
PAGAR MI
DEUDA!!

¡¡PERO EN
VERDAD QUIERO
CONSTRUIR UN
NUEVO ORFANATO
Y CONTRIBUIR A
MI COMUNIDAD
COMO NOBLE!!
¡¡QUIERO QUE
TAMBIÉN EN-
TIENDAS ESO!!



.....
.....



DE HECHO,
HE ESTADO
MOLESTANDO
A MIS AMIGOS
DURANTE EL
ÚLTIMO MES
PARA RECOLECTAR
EL DINERO, ¡PERO
NO QUISIERON
APOYARME!

¡LAMENTO
MUCHO ESTA
PATÉTICA
EXCUSA DE
UNA
HISTORIA!

*Pimpinella
Escarlata*



POR
LO
TANTO...



POR
FAVOR MIRE
LA CONDICIÓN
EN EL
CONTRATO
QUE
FIRAMOS.



SU
SEÑORÍA...

...!

¡ASÍ QUE
DEJAREMOS
DE INTENTAR
RECUPERAR
NUESTRO
DINERO!

AHORA
QUE ESTÁ
CLARO QUE
NO RECUP-
RAREMOS
NUESTRAS 600
LIBRAS INCLUSO
SI AMPLIAMOS
EL PLAZO,
TENDREMOS QUE
RECURRIR A
"ESO".





ES UNA
DEMANDA
RAZONABLE
BAJO LAS
CONDICIONES
DE ESTE
CONTRATO,
PERO...



¿ESTOY
EQUIVOCADO
AL PEDIR
ESTO, SU
SEÑORÍA?

SI NO
SE RECONOCE
MI DERECHO,
SE SACUDIRÁN
LOS CIMIENTOS
MISMOS DE
ESTE PAÍS.



SWISH

¡NO TIENE
SENTIDO
RESPONDER MÁS
PREGUNTAS SOBRE
CÓMO DEVOLVER
EL DINERO...!

ESE
CHICO YA
HA TOMADO
UNA DECI-
SIÓN...



ES UN
HECHO
INNEGABLE
QUE NO PUEDO
DEVOLVER LAS
600 LIBRAS...

EN-
TIEN-
DO...



¿PUEDES
CORTAR UNA
LIBRA DE MI
CARNE SI
QUIERES!!



YA SEA
QUE ESTÉ
DISPUERTO
O NO, DEBE
CUMPLIR CON
EL CONTRA-
TO...





...HAHAHA...



ES
IMPOSIBLE
CORTAR UNA
LIBRA DE
CARNE...

UNA
GOTA...

SIN
DERRAMAR
UNA SOLA
GOTA DE
SANGRE.



¡¡JAJA
JAJA!!
¡GANÉ
ESTA
VEZ!

¡NIÑOS
ESTÚPIDOS!
¡¡SABÍA QUE SE
PERDERÍAN EL
HECHO DE QUE
EL CONTRATO
"NO INCLUYE
SANGRE"!!



¡GANÉ!

PARA CUANDO
FIRMASTE EL
CONTRATO, ¡MI
VICTORIA YA
ESTABA
DECIDIDA!

¡SI TAN SOLO
HUBIERAS
LUCHADO
POR LAS 600
LIBRAS HASTA
EL FINAL...

¡YA QUE
TRATASTE DE
QUITARME LA
CARNE POR
DESPECHO, VAS
A PERDER TU
DINERO...!



¡SI QUIERES
MALDECIR
ALGO,
MALDICE TUS
CIRCUN-
STANCIAS!!
¡¡JAJA!!

PARECES SER
UN POCO ELOCUENTE,
PERO A DIFERENCIA
DE MÍ, QUE RECIBÍ UNA
EDUCACIÓN FORMAL,
SIGUES SIENDO SOLO
UN MOCOSO QUE
CRECIÓ EN LOS
SUBURBIOS!



ENTON-
CES...



¡AL HACER
QUE DIJERAS
QUE RENUN-
CIARÍAS
A RECUPERAR
EL DINERO...!

¡NINGUNA
DE TUS
DEMANDAS
SE VA A
CUMPLIR!!



¿QUÉ
DIABLOS
PODRÍAS
QUERER
PREGUN-
TAR?

...!?

POR FAVOR,
PERMITÁME
SEGUIR
INTERROGANDO
A LA PARTE
ACUSADA.

NO
TENGO
NI IDEA
DE
ESO...

NO ME
IMPORTA.

¿EL
ACUSADO
HA OÍDO
HABLAR
DE
ESTO?



DISCULPE
SU
SEÑORÍA...

¿PUEDO
SOLICITAR QUE
EL "TESTIGO"
DEL DEMANDANTE
INGRESE A LA
SALA DEL
TRIBUNAL?

JE... VAS
A SUFRIR
DE TODOS
MODOS...



*Pierbiniella
Escarlata*



¡LO PASARÁS TAN MAL, COMO SHYLOCK EN "EL MERCADER DE VENECIA"!!!



NO HAY RAZÓN PARA ESTAR NERVIOSO.

UH... EN REALIDAD NO ENTIENDO POR QUÉ ME LLAMARON A LA CORTE...



...?

¿QUIÉN ES ESE...?
¿DÓNDE LO HE VISTO...?

POR FAVOR DIRÍJASE AL ESTRADO DE LOS TESTIGOS.

¡DE INMEDIATO!



SEÑOR BAXTER

HA COMIDO CARNE EN UN RESTAURANTE, ¿VERDAD?



ENTONCES, LE PREGUNTARÉ PRIMERO AL ACUSADO.



**ASÍ
ES.**

**¿LO PIDE
EN LIBRAS
EN LUGAR
DE
ONZAS?**



**...POR
SUPUESTO.**

**YA SEA
CARNE DE RES,
CERDO, AVES,
DE CUALQUIERA
SIRVE.**



**"QUIERO
QUE ME
TRAIGAS
MEDIA LIBRA
DE BISTEC...
EN TÉRMINO
MEDIO."**

**NO
ENTIENDO
CUÁL ES EL
PUNTO DE
ESTO, PERO
ESTÁ BIEN...**



**YA
VEO.**

**ENTONCES,
PIENSE EN MÍ
COMO SU
CAMARERO Y
ORDÉNELA
COMO DE
COSTUMBRE.**



**A CONTI-
NUACIÓN,
TENGO UNA
PREGUNTA PARA
NUESTRO
TESTIGO, EL
SEÑOR
BRENNER...**

**ESO FUE
PERFECTO,
GRACIAS.**

**¿ASÍ
ESTUVO
BIEN?**

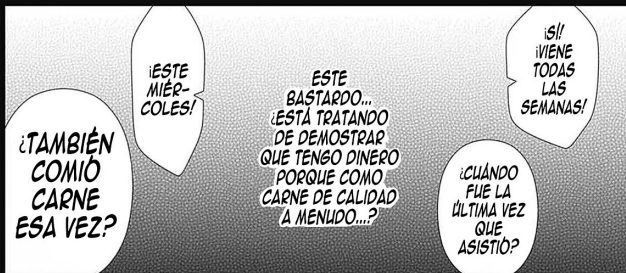


¿EL SEÑOR
BAXTER VISITA
EL RESTAU-
RANTE CON
FRECUENCIA?

¡SÍ...
ESO
ES CIER-
TO...



EL SEÑOR
BREMNER ES
CAMARERO EN
EL ASADOR
FAVORITO DEL
SEÑOR
BAXTER.



¡ESTE
MIÉR-
COLES!

¿TAMBIÉN
COMIÓ
CARNE
ESA VEZ?

ESTE
BASTARDO...
¿ESTÁ TRATANDO
DE DEMOSTRAR
QUE TENGO DINERO
PORQUE COMO
CARNE DE CALIDAD
A MENUDO...?

¡SÍ!
¡VIENE
TODAS
LAS
SEMANAS!

¿CUÁNDO
FUE LA
ÚLTIMA VEZ
QUE
ASISTIÓ?



¡SÍ!

¿ENTONCES
EL SEÑOR
BAXTER SIEMPRE
PIDE CARNE EN
LA PORCIÓN QUE
DESEA, LA COME
Y LUEGO LA
PAGA?



¡SÍ!
¡PARECIA
QUE ÉL
TAMBIÉN
LA DIS-
FRUTÓ!



¿LE HA
PEDIDO
ALGUNA VEZ
QUE DEDUZCA
EL PESO DE
LA SANGRE
DEL PESO DE
LA CARNE?

CUANDO
EL SEÑOR
BAXTER HA
ORDENADO...

DÉJEME
PREGUN-
TARLE
UNA COSA
MÁS.

*Puntillista
Escartado*



¿QUÉ?!



EN LOS
20 AÑOS QUE
HE TRABAJADO
ALLÍ, ¡NUNCA
ESCUCHÉ A
ALGUIEN PEDIR
QUE SE LE
DESCONTARA
EL PESO DE LA
SANGRE!

¿EL
PESO DE LA
SAN-
GRE...?

NO,
NUNCA
ME LO
PIDIÓ.

N-NO...

ESO
ES...
UMM...

CREO QUE
SABE LO
QUE VIENE
DESPUES,
SEÑOR
BAXTER.

NO TENGO
MÁS PRE-
GUNTAS.

GRACIAS
POR SU
TIEMPO,
SEÑOR
BREMNER.

EN OTRAS
PALABRAS,
SE TRATA DEL
"CONCEPTO
DE CARNE".

step
コッ
...

SI...

SIN EMBARGO,
COMO PODEMOS
VER EN SU
MÉTODO DE PEDIDO,
SIEMPRE PENSÓ QUE
LA SANGRE ESTABA
INCLUIDA EN EL
"CONCEPTO DE
CARNE".

DIJERON
QUE "PORQUE
EL CONTRATO
SOLO DICE UNA
LIBRA DE CARNE,
NO SE PERMITE
QUE SE DERRAME
SANGRE".



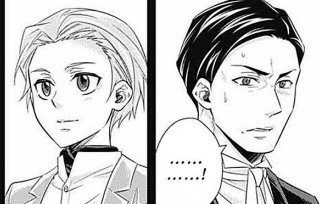
PERO
NUNCA SE
LO HA PRE-
GUNTADO,
NI UNA SOLA
VEZ.

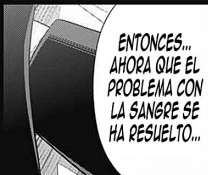
SI NO
PENSARA ESO,
HABRÍA PEDIDO
QUE EL PESO DE
LA SANGRE SE
DEDUJERA DEL
PESO DE LA CARNE
AL HACER SUS
ORDENES EN EL
ASADOR.



ESTA ES
LA MEJOR
EVIDENCIA
QUE TE-
NEMOS.

LO QUE QUIERO
DECIR ES QUE
CUANDO FIRMÓ EL
CONTRATO POR
UNA LIBRA DE CARNE,
NATURALMENTE
ASUMIÓ QUE LA
SANGRE ESTARÍA
INCLUIDA EN ESA
LIBRA...









¡¡¡EKK!!!

¿¿CÓMO
VIVIRÍA A
PARTIR DE
ENTON-
CES...?!

¡DE
NINGUNA
MANERA...!
¡ESO ES
UNA
LOCURA!

¿TO-
TODOS
MIS AC-
TIVOS...?



¡TE LOS
VOY A
DAR...!
¡¡TE DARÉ
TODO...!!

¡¡POR
FAVOR
PERDONA
MI VIDA!!

¡ES-
ESTA
BIEN!
¡¡LO
ENTIEN-
DO!!



SU
SEÑORÍA.



Pumpkin
Escarlata

¿LA
MITAD....?

¡TE DOY
LA MITAD...!
¡TE DARÉ LA
MITAD DE
MIS
BIENES!!

¡¡ASÍ QUE
POR FAVOR
PERDONA-
ME...!!

...¿EN-
TON-
CES?

TRASPASE
MIS BIENES
A NOMBRE
DE UN
AMIGO.

¡¡HAY
MUCHAS
CASAS Y EM-
PRESAS
COMERCIA-
LES!!

DEME
TODOS
SUS
ACTIVOS.

DEBERÍA
SER
"TODO".

Y CON
ESO SERÁ
SUFICIENTE.

ACABAMOS
DE LLEGAR
A UN
ACUERDO.

POR
FAVOR
RETIRE LA
DENUNCIA.

L-
LOUIS,
¿ESTÁS
BIEN?

POCO
DES-
PUÉS.



LA GRAN CANTIDAD DE DINERO OBTENIDA DE BAXTER FUE DONADA AL ORFANATO, Y LUEGO DESAPARECIERON JUNTOS.

DESPUÉS DE ENTABLAR UNA DEMANDA CONTRA UN NOBLE, SERÍA INCONVENIENTE PARA DOS HUÉRFANOS QUEDARSE EN EL ORFANATO DONDE VIVÍAN ANTERIORMENTE.



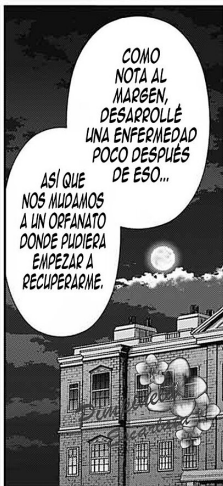
ESTOY BIEN, HERMANO.

SOLO ES QUE EMPIEZA A HACER FRÍO VAMOS. AFUERA...



GRACIAS A UN "NOBLE DE VERDAD" QUE CONOCÍ ALLÍ, PUDE OPERARME Y RECUPERARME CON ÉXITO DE MI ENFERMEDAD.

Y ESE FUE EL CASO JUDICIAL.



COMO NOTA AL MARGEN, DESARROLLÉ UNA ENFERMEDAD POCO DESPUÉS DE ESO...

ASÍ QUE NOS MUDAMOS A UN ORFANATO DONDE PUDIERA EMPEZAR A RECUPERARME.



SI HUBIERAN
PRESENTADO
UNA DEMANDA POR
FRAUDE EN SU LUGAR,
NO HABRIAN SALIDO
CON TANTO DINERO
YA QUE ESTABAN
TRATANDO CON
UN NOBLE.

YA VEO,
NO SABÍA
QUE EXISTÍA
TAL JUICIO...

*Pimpido
Escudero*



AH...

TIENE
RAZÓN
EN ESO,
CORO-
NEL.



POR LO
QUE "LA
SOLUCIÓN" FUE
UN BAILE MÁS
COMPLICADO
QUE EN UN
CARGO
CRIMINAL.

LA PARTE
MÁS IMPORTANTE
DEL PLAN DE
WILLIAM ERA
PRESENTAR UN
CASO CIVIL EN
LUGAR DE UN
CASO PENAL.



LA VERDAD
ES QUE TE
ENTERASTE
DEL JUICIO,
PENSASTE QUE
ERA UNA HISTORIA
EXCELENTE Y
LOS BUSCASTE,
¿NO ES ASÍ?



PENSÉ QUE
HABIAS DICHO
QUE CONOCISTE
A WILLIAM A
TRAVÉS DE LA
FILANTROPIA...

ALBERT,
BASTAR-
DO...



¿ELLA
ESTÁ
BIEN?

SI SOLO
PUEDES RASTREAR
EL ANTIGUO YO DE
WILL EN ESOS REGISTROS
JUDICIALES, ENTONCES
LA HERMANA QUE LOS
CUIDÓ YA NO TRABAJA
EN ESE ORFANATO,
¿VERDAD?



¿¿CÓMO
PUEDES SER
EL SEÑOR DEL
CRIMEN SI ERES
TAN MALO
MINTIENDO?!

HMM...
¿QUIÉN
PUEDE
DECIR-
LO?

SUCEDIÓ
HACE TANTO
TIEMPO QUE
LO HE OL-
VIDADO.



YA QUE
SABE CÒMO SE
VE LA CARA DEL
PEQUEÑO WILL,
ELLA PODRÍA
DECIR QUE EN
REALIDAD NO
ES WILLIAM.

ASÍ
QUE LA
APOYAMOS
DE FORMA
ANÓNIMA.

DIRIGE
UN ORFANATO
EN UNA CIUDAD
AL SUR DE
DURHAM.

SI.

ELLA
ESTÁ
BIEN.



YO
ESPE-
RARÍA
ESO.

YA
VEO...

...ESCU-
CHEN
TODOS.



ENTONCES
DEBERÍA SER
DIFÍCIL ENCONTRAR
A LA HERMANA,
INCLUSO SI TIENES
EL PODER DEL
MAGNATE DE LOS
MEDIOS,
MILVERTON.

INCLUSO
HOLMES SE
HA TOMADO
EL TIEMPO DE
INVESTIGAR MI
PASADO DE
FORMA
ENCUBIERTA.

TODOS
DEBEN
TENER
MOTIVOS
PARA SER
CAUTE-
LOSOS.

AUNQUE
OBTIVAMENTE
ESTÁ
APUNTANDO
A MI...

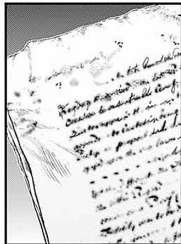
TENEMOS
QUE
AVERIGUAR
QUÉ ESTÁ
PLANEANDO
MILVERTON.



DEBEN PONER
A MILVERTON
COMO "EL
ENEMIGO MÁS
IMPORTANTE A
ELIMINAR".

POR LO
QUE, DE
AHORA EN
ADELAN-
TE...





MANSIÓN
MILVERTON.

NO HAY
DUDA AL
RESPEC-
TO...!

...

ME HAN
LLEVADO
HACIA LA
CONCLUSIÓN
QUE ESPE-
RABA!

ESTE
EXPEDIENTE
JUDICIAL Y
MI RAZONA-
MIENTO...



ES EL CHICO
DEMANDANTE
SOBRE QUIEN SE
HABLA EN ESTOS
REGISTROS JUDICIALES,
Y ES ACTUALMENTE
EL SEGUNDO HIJO
DE LA FAMILIA MORIARTY,
WILLIAM JAMES
MORIARTY...!

ESTE NIÑO
CON UNA
COMBINACIÓN
PERFECTA DE
CARÁCTER,
UNA MENTE
INGENIOSA
Y CAPACIDAD
PARA MANI-
PULAR A LOS
DEMÁS...



¡EL REEMPLAZÓ
AL VERDADERO
WILLIAM DESPUÉS
DEL INCENDIO EN
LA MANSIÓN!



¡PERO
POR QUÉ
HACER TAL
COSA?

NO HAY
ABSOLU-
TAMENTE
NINGUNA
DUDA...



Y DADO QUE
HASTA EL
HERMANO
MAYOR ACEPTÓ
EL PLAN DE REEM-
PLAZO, SE
PUEDE CONSIDERAR
QUE ES OBRA DE
LOS TRES
HERMANOS...



DADO
QUE NO
LO HIZO,
GANAR UN
TÍTULO NO
FUE EL
MOTIVO...

SI TODO LO
QUE QUERÍA ERA
EL TÍTULO DE
NOBLE, HABRÍA
PLANEADO REEM-
PLAZAR AL MAYOR,
ALBERT, DEBIDO
A SUS DERECHOS
DE HERENCIA.



PROBABLE-
MENTE POR
ESO APLASTÓ
MI PROYECTO
FABRICADO DE
JACK EL DES-
TRIPADOR...

MIRANDO
LOS REGISTROS
DE LA CORTE,
SE PUEDE DECIR
QUE WILLIAM HA
TENIDO UNA
PERSONALIDAD
MUY NOBLE
DESDE LA
INFANCIA...



ESTO
PUEDE SER
UN POCO
EXAGERADO,
PERO...

*Diminuto
Escritorio*



WILLIAM
JAMES
MORIARTY...

ES UN
HOMBRE QUE
DEFINITIVAMENTE
SE INTERPONDRÁ
EN MI TRABAJO...



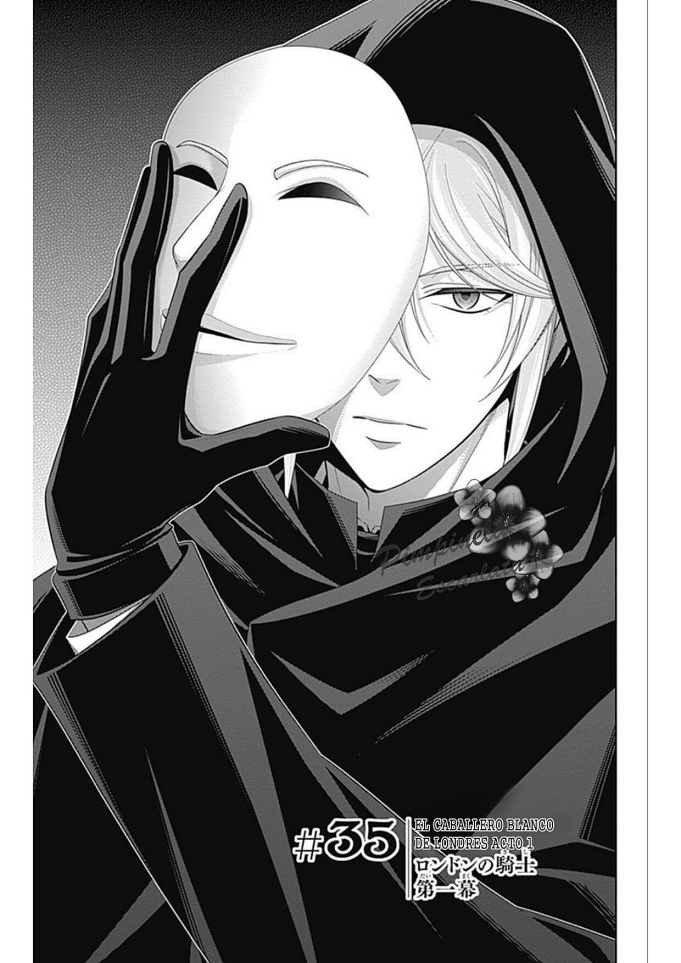
EL PEOR DE
LOS CASOS PO-
DRÍA SER QUE ESOS
TRES HERMANOS
CONFORMEN AL
"SEÑOR DEL
CRIMEN" QUE
SE RUMOREA QUE
EXISTE EN LAS
CALLES...

TENGO QUE
TENER EN
CUENTA ESA
POSIBILIDAD...



NO HAY
SUFICIENTE
ESPACIO EN
EL ESCENARIO
PARA DOS
VILLANOS.

¡ÉL
ES MI
ENEMI-
GO!



#35

EL CABALLERO BLANCO
DE LONDRES ACTO 1
ロンドンの騎士
第一幕



VOY A
SALIR UN
RATO,
¿HAY ALGO
QUE NECESITES?

SHER-
LOCK



LONDRES.

BAKER
STREET.



¡LO HARE!
REGRESARÉ
AL
MEDIODÍA.

ESTÁ
BIEN.



UHM...

¿PUEDES
CONSEGUIR LA
EDICIÓN DE ESTE
MES DE LA "GUÍA
FERROVIARIA DE
BRADSHAW"?

LA
NECESITO
PARA EL CASO
EN EL QUE
ESTOY TRABA-
JANDO ACTUAL-
MENTE.





¿JOVEN
MIEMBRO
DEL PARLA-
MEN-
TO...?

PREFERIRÍA
QUE LOS NIÑOS
FINGIERAN SER
ESE JOVEN
MIEMBRO DEL
PARLAMENTO
QUE EL SEÑOR
DEL CRIMEN.

EN
SERIO...



YA ES CIERTO...
HORA DE
QUE ALGUIEN
TRAIGA UN
NUEVO VIENTO
AL PARLA-
MEN-
TO...

ESE MIEMBRO
DEL PARLAMENTO
ES EL ÚNICO QUE
ESTÁ TRATANDO
DE EVITAR QUE LOS
NOBLES HAGAN LO
QUE QUIERAN.



SUPONGO
QUE ESE ES
EL MIEMBRO
DEL PARLAMENTO
DEL QUE ESTÁN
HABLANDO.

...YA
VEO.





¡¡Y
PERMA-
NEZCAN
SENTA-
DOS!!

¡POR
FAVOR
MANTEN-
GAN LA
CALMA!



CONTINÚA
LO QUE
ESTABAS
DICIENDO...



EDIFICIO DEL
PARLAMENTO
DEL IMPERIO
BRITÁNICO.

CÁMARA
DE LOS
COMUNES.

¡MIEMBRO
DEL PAR-
LAMENTO
WHITELEY!





SE QUE
A ALGUNOS
DE USTEDES
LES PREOCUPA
QUE SEA DIFÍCIL
OBTENER VOTOS
SI SE
APRUEBA...

EN VERDAD...
SI APROBAMOS
ESTE PROYECTO
DE LEY, MÁS
CIUDADANOS
TENDRÁN DERE-
CHO A VOTAR.



EN PRIMER LUGAR,
¡ES IMPORTANTE
QUE LOS LEGIS-
LADORES COMO
NOSOTROS
RECIBAMOS LA
CONFIANZA DE
LOS CIUDA-
DANOS!

¡¡PROMOVER
LA PROSPERIDAD
DE NUESTRO PAÍS
DEPENDE DE QUE
NOS DEMOS
CUENTA DE LO
QUE BENTHAM
LLAMABA "LA MAYOR
CANTIDAD DE BIEN
PARA EL MAYOR
NÚMERO"!!

¡EL
PARLAMENTO
NO DEBERÍA
BENEFICIAR
ÚNICAMENTE
A LOS
RICOS!



¡¡PERO
QUIERO
QUE
DESECHEN
ESA
IDEA!!

**¡AHORA ES
EL MOMENTO
DE CRUZAR LAS
LÍNEAS DE
FACCIÓN Y
APROBAR ESTE
PROYECTO DE
LEY!!**



**¡POR
FAVOR
GUARDEN
SILENCIO!**

**¡TRAN-
QUI-
LOS!**

**EN OTRAS
PALABRAS,
¡TENEMOS LA
RESPONSABILIDAD
DE ESCUCHAR A
TANTOS CIUDADANOS
COMO SEA
POSIBLE!**

**PARA
HACER-
LO...**

**EL DERECHO
AL VOTO DEBE
DARSE A LOS
CIUDADANOS
DE TODAS LAS
CLASES, NO
SOLO A LOS
DE LA CIUDAD!!**

LOS TRABAJADORES RURALES Y LAS MUJERES NO TENÍAN DERECHO AL VOTO, LO QUE SIGNIFICA QUE EL GOBIERNO ESTABA LEJOS DE SER UNA VERDADERA DEMOCRACIA PARLAMENTARIA EN LA QUE LA OPINIÓN DE TODOS LOS CIUDADANOS IMPORTA.

SI BIEN SON UNOS POCOS MILLONES DE HOMBRES, SOLO REPRESENTAN ALREDEDOR DE UN TERCIO DE LA POBLACIÓN MASCULINA EN ESE MOMENTO.

LAS ELECCIONES BRITÁNICAS TODAVÍA ESTÁN LIMITADAS A LOS TRABAJADORES URBANOS VARONES.

A FINALES DEL SIGLO XIX,



¡MANTÉN-
GANSE
ATRÁS,
ATRÁS!

ESTA ES LA TERCERA VEZ QUE HA PROPUUESTO UN PROYECTO DE LEY ELECTORAL YA REVISADO, ¿VERDAD?

¡MIEMBRO DEL PARLAMENTO WHITLEY!!

¡SALGA RÁPIDO!

¡MIEMBRO DEL PARLAMENTO!!





¿NO ES
OBVIO QUE
LA CÁMARA DE
LOS LORES
VOTARÁ PARA
REVOCARLO?!

INCLUSO SI
EL PROYECTO
DE LEY SE
APRUEBA EN
LA CÁMARA DE
LOS COMU-
NES...



¿HAY
OPOSICIÓN AL
PROYECTO DE
LEY EN LA
CÁMARA DE
LOS COMU-
NES?

¿TIENE UN
PLAN PARA
APROBAR EL
PROYECTO DE
LEY EN LA
CÁMARA DE
LOS LORES?



PERO
TENEMOS QUE
ASEGURARNOS
DE QUE ESTE
PROYECTO DE
LEY SEA APRO-
BADO EN EL
PARLAMENTO,
¡PASE LO QUE
PASE!

¡SABÍA QUE
ALGUIEN LO
MENCIONARÍA
ANTES DE QUE
SE PRESENTARA
OFICIALMENTE
EL PROYECTO
DE LEY!



¡POR
FAVOR
ESPEREN
POR
ELLO!

HARÉ
TODO LO
QUE PUEDA
PARA CON-
VENCER-
LOS.



AHH,
GRACIAS.

¡AQUÍ
TIENE!
¡ENTRE
RÁPIDO!



DES-
PEJEN
EL CA-
MINO!

¡¡VAMOS
PASAN-
DO!!



¿MIEMBRO
DEL PAR-
LAMENTO
WHITELEY?

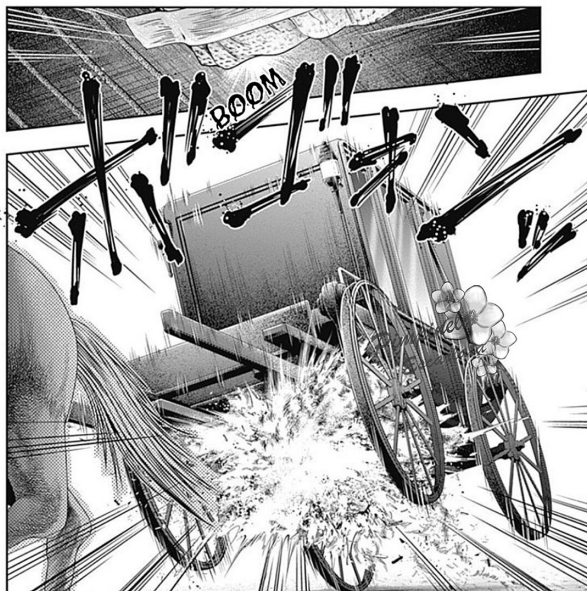
ESTE
OLOR
ES...
¿QUÉ...?



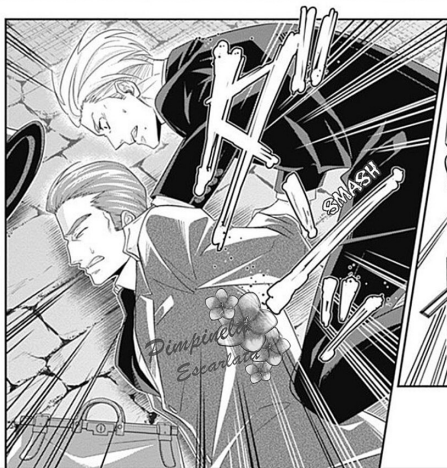
!!!



¡¡NO
PUEDE
SER...!!









¿DE QUÉ
ESTÁS
HABLAN-
DO...?

*Pimpinela
Escarlata*



¿QUIÉN
DIABLOS
TE CON-
TRATÓ?!



CUANDO
MIRO A ALGUIEN
A LA CARA,
INSTANTÁNEA-
MENTE PUEDO
"DECIR" LO QUE
PIENSAN DE
MÍ.

!?



ESTOY
BIEN.

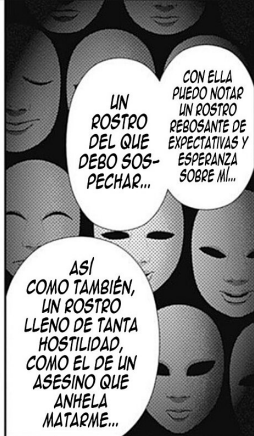
LO QUE
ES MÁS
IMPORTANTE,
ES QUE ESTE
HOMBRE ES
EL CULPA-
BLE.

MIEMBRO
DEL PAR-
LAMENTO
WHITELEY!
¿ESTÁ
BIEN?



¿ESTE
SUJETO...?!
¿CÓMO
LO
SABE...?

MI TRABAJO
REQUIERE QUE
HABLE FRENTE
A GRANDES
MULTITUDES,
ASÍ QUE...



UN
ROSTRO
DEL QUE
DEBO SOS-
PECHAR...

CON ELLA
PUEDO NOTAR
UN ROSTRO
REBOSANTE DE
EXPECTATIVAS Y
ESPERANZA
SOBRE MÍ...

ASÍ
COMO TAMBIÉN,
UN ROSTRO
LLENO DE TANTA
HOSTILIDAD,
COMO EL DE UN
ASESINO QUE
ANHELA
MATARME...



APAREN-
TEMENTE, SEGÚN
LOS EXPERTOS,
LA INTUICIÓN ES
SIMPLEMENTE
"PROCESAR INFORMA-
CIÓN A UNA
VELOCIDAD TAN ALTA
QUE LA MENTE
NO PUEDE
RASTREARLA"

TAL VEZ
SEA SOLO
MI "INTUI-
CIÓN"...



¡¡MI
"INTUICIÓN"
SIEMPRE ES
CORRECTA!!

COMO
YO PEN-
SABA...

*Pimpinela
Escarlata*



¡LO
ATRAPAMOS
GRACIAS AL
MIEMBRO DEL
PARLAMENTO!

¡¡HAY UNA
MECHA Y
UNA
PISTOLA
EN SU
BOLSO!!



¡¡ESTO QUIERE
DECIR QUE HAY
CIERTAS PERSONAS
QUE NO QUIEREN
QUE SE CORRIJA LA
DESIGUALDAD DE
ESTE PAÍS ENMEN-
DANDO LA LEY
ELECTORAL!!

¡¡ESCÚ-
CHEME
TODO EL
MUNDO!!

¡¡JUSTO
AHORA, ERA
EL OBJETIVO
DE UN
ASESINO!!



¡DEFINITIVAMENTE
LOGRARE QUE SE
APRUEBE EL
PROYECTO DE LEY
ELECTORAL
REVISADO QUE
PERMITIRÁ QUE
TODOS VOTEN
POR LOS
REPRESENTANTES
DE ESTE PAÍS!

¡¡Y ESO
ES
POR-
QUE...!!

¡NUNCA
CEDERÉ
ANTE
TALES
AMENA-
ZAS!

¡¡PE-
RO...!!



¡ME HAN
AMENAZADO
REPETIDAMENTE
CON QUE "SI NO
RETIRO EL PRO-
YECTO DE LEY,
ME ASESINA-
RAN"!!

¡Y
ESTA
NO ES
LA
PRI-
MERA
VEZ!





¡¡ADAM
WHITE-
LEY!!



¡¡WHITE-
LEY!!

'WHITE-
LEY!



¡EL MIEMBRO
DEL PARLAMENTO
WHITELEY ESTÁ
LUCHANDO POR
NOSOTROS A
PESAR DE QUE
SU VIDA ESTÁ
EN JUEGO...!!

¡SI!

¡PERO ÉL
PODRÍA ARREGLAR
LA ARROGANCIA
DE LA NOBLEZA
SIN RECURRIR A
LA VIOLENCIA
COMO EL SEÑOR
DEL CRIMEN!

SI
RESPONDES
A LA
VIOLENCIA
CON VIOLENCIA,
SE FORMARÁ
UN CÍRCULO
VICIOSO...

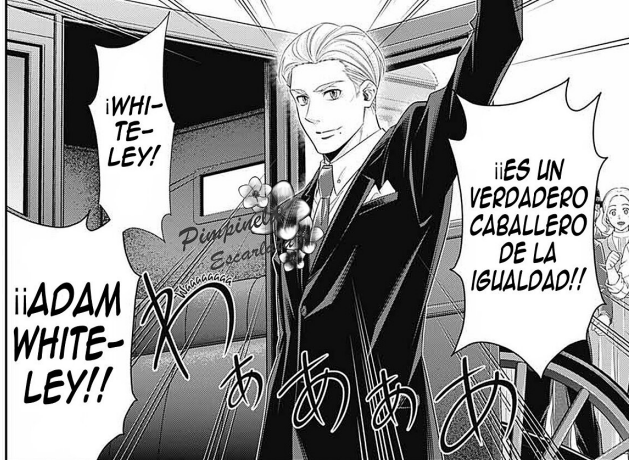


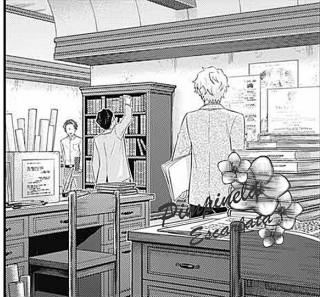
¡¡WHITELEY
ES EL ÚNICO
REPRE-
SENTANTE
QUE NECESITAMOS...!!

¡ASI
ES!

¡YA NO
NECESI-
TAMOS
AL SEÑOR
DEL
CRIMEN!!

¡DEJEMOS
DE CONFIAR
EN EL SEÑOR
DEL CRIMEN
SIN ROSTRO!





CRIMINAL ARRESTADO
DEBIDO A LA INTUICIÓN
DE UN MIEMBRO DEL
PARLAMENTO.

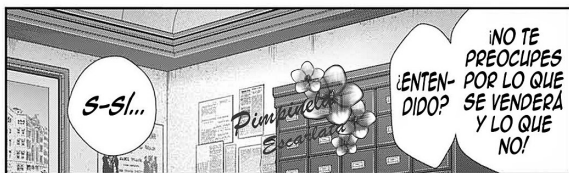
INTENTO DE ASESINATO
DEL MIEMBRO DEL
PARLAMENTO WHITELEY.

UN DISCURSO QUE
PREDICA LA IGUALDAD:

¿SERÁ ESTE MIEMBRO DEL
PARLAMENTO EL NUEVO
GUARDIÁN DE LONDRES?

¿UN INTENTO DE DETENER
LA REVISIÓN DEL PROYECTO
DE LEY ELECTORAL O UN
ACTO DE TERRORISMO?





Whiteley Assassination Attempt Staged!

¿ES LA VERSIÓN DE "IGUALDAD" DEL MIEMBRO DEL PARLAMENTO WHITELEY UNA ESTAFA?

INTENTO DE ASESINATO DEL MIEMBRO DEL PARLAMENTO WHITELEY:

LOS RUMORES QUE CIRCULAN DICEN QUE FUE UNA ACTUACIÓN HECHA POR EL MISMO PARA ATRAER SEGUIDORES.

AL PROYECTO DE LEY DE ELECCIONES YA REVISADO SE LE OPONEN INCLUSO EN LA CÁMARA DE LOS COMUNES; EL AJUSTE ES DIFÍCIL.



LA VERDADERA NATURALEZA DE UNA PERSONA NO LA DECIDE LA GENTE, SINO LA PRENSA.



EN OTRAS PALABRAS...

NO IMPORTA CUÁN INSPIRADOR SEA UN DISCURSO, NINGUNO DE ESOS SENTIMIENTOS SE TRANSMITE A UNA PERSONA QUE NO ESTABA ALLÍ.





**ESTE
ES EL
PODER
DE LA
PRENSA.**

**PASE LO
QUE PASE, SI
LOS PERIÓDICOS
DICEN QUE ALGO
ES CIERTO, SE
CONVERTIRÁ EN
UN HECHO.**



**SIGUE
DETENIDO
POR
SCOTLAND
YARD.**

**DE TODOS
MODOS...
¿QUÉ PASÓ
CON EL
HOMBRE
QUE FUE
ARRESTA-
DO?**



**LUCHANDO
CONTRA LA
CÁMARA DE LOS
LORES SIN AYUDA
DE NADIE Y SIN
TENER EN CUENTA
SU PROPIA
SEGURIDAD...**

**SIN
EM-
BAR-
GO...**

**ADAM
WHITELEY
TIENE
AGALLAS,
¿NO?**



PROBABLEMENTE...
ES ALGO
INFANTIL.

DEBERÍAN
HABERME
PEDIDO QUE
HICIERA ALGO
EN SU
LUGAR.



RUSKIN.

MUY
PROBABLE-
MENTE LA
CÁMARA DE
LOS LORES.

SÉ QUE
ES OBVIO,
PERO ¿QUIÉN
CREES QUE
CONTRATÓ AL
ASESINO A
SUELDO?



DE
VER-
DAD...

QUE LA
CÁMARA DE
LOS LORES
DEBE ESTAR
PASANDO
POR UN
MOMENTO
DIFÍCIL.



DESDE LA
PERSPECTIVA
DE LA CÁMARA
DE LOS LORES,
EL ARRESTO
EN LA ESCENA
HABRÁ SIDO
INESPE-
RADO...

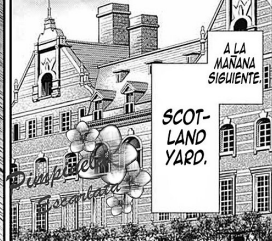
PODRÍAN
ESTAR CONVENCIDOS
DE QUE EL ASESINO
A SUELDO LE
INFORMARÁ A YARD
SOBRE SU CONEXIÓN
CON LA CÁMARA DE
LOS LORES DURANTE
LA INVESTIGACIÓN.



**SÍ TRATO
CON EL
CRIMINAL...**

**SE PUEDE
UTILIZAR COMO
MATERIAL PARA
NEGOCIAR FAVO-
RABLEMENTE
CON LA CÁMA-
RA DE LOS
LORES.**

**PORQUE
YO SOY EL
REY DEL
CHANTAJE,
CHARLES
AUGUSTUS
MILVER-
TON.**







SI.

UN OFICIAL
LO ENCONTRÓ
SANGRANDO
HASTA MORIR
EN SU CELDA
DEBIDO A QUE
UN BOLÍGRAFO
LE ATRAVESÓ
LA
GARGANTA.



¿EL
ATACANTE
QUE ME
ESTABA
APUNTANDO
HA
MUERTO...?!



¡NO
PUEDE
SER...!



POR ESTA
RAZÓN, EL
DEPARTAMENTO
DE INVESTIGACIÓN
CRIMINAL ESTÁ
INVESTIGANDO LAS
POSIBILIDADES DE
HOMICIDIO Y
SUICIDIO.

EL
BOLÍGRAFO
ERA DEL MISMO
TIPO QUE SE
USA COMÚN-
MENTE EN
ESTA
ESTACIÓN.



¿QUÉ DEBO
HACER A
PARTIR DE
AHORA...?

ES
LAMENTABLE
QUE HAYA
SUCEDIDO,
PERO NO SE
PUEDE
EVITAR...

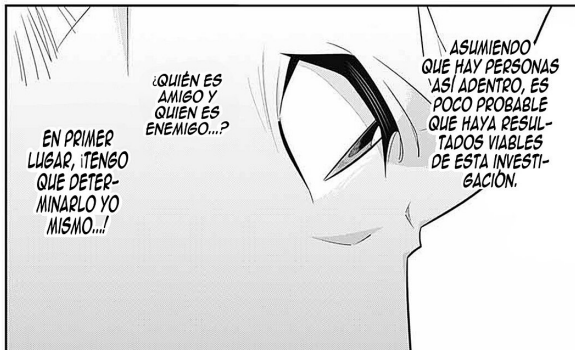
LAMENTO
QUE HAYA
OCURRIDO
TAL ERROR
EN LA ESTACIÓN,
MIEMBRO DEL
PARLAMENTO.



SI FUE UN
ASESINATO...
NO HAY MÁS
REMEDIO QUE
PENSAR QUE HAY
UN INFILTRADO
EN SCOTLAND
YARD.

SI EL
ATACANTE ERA
PARTE DE LA
MAFIA Y FUE
CONTRATADO
POR DINERO,
ES DIFÍCIL
IMAGINAR QUE
SE SUICIDARÍA
POR LEALTAD...

*Pompinela
Escarlata*



EN PRIMER
LUGAR, ¡TENGO
QUE DETER-
MINARLO YO
MISMO...!

¿QUIÉN ES
AMIGO Y
QUIÉN ES
ENEMIGO...?

ASUMIENDO
QUE HAY PERSONAS
ASÍ ADENTRO, ES
POCO PROBABLE
QUE HAYA RESUL-
TADOS VIABLES
DE ESTA INVESTI-
GACIÓN.



EN CAMBIO,
ME GUSTARÍA
SOLICITAR QUE
AQUELLOS QUE
ESTUVIERON EN ESE
CASO TRABAJEN EN
IDENTIFICAR AL
REMITENTE DE UNA
CARTA AMENAZANTE
QUE RECIBÍ.

INS-
PECTOR
JEFE.

ORIGINAL-
MENTE, QUERÍA
ENCONTRAR AL
EMPLEADOR DEL
TERRORISTA,
PERO PARECE
QUE YA NO
SERÁ
POSIBLE.



SOBRE EL
PERSONAL
QUE ESTARÁ
TRABAJANDO
EN EL
CASO...

¿ME
DEJARÍAS
ELEGIRLO
YO
MISMO?



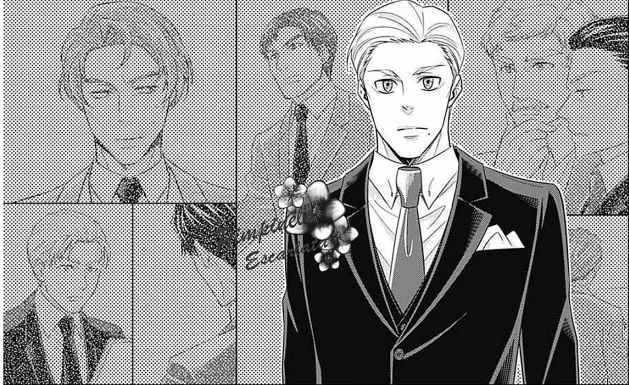
SI, POR
SUPUESTO
QUE
PODEMOS
HACER
ESO...

ADEMÁS,
NO PRESENTARÉ
CARGOS POR
DEJAR QUE EL
ATACANTE MUERA
BAJO
CUSTODIA.

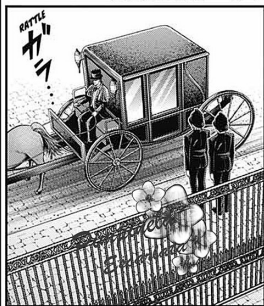


PERO A
CAMBIO
DE HACER
ESO...









NO HABRÍA PROBLEMA SI TAN SOLO FUERA UNA PERSONA QUE NEGOCIARÁ EN LAS SOMBRAS PARA QUE SE APRUEBE SU PROYECTO DE LEY.

SIN EM-
BARGO...



BASADO EN ESO, PROBABLEMENTE PIENSA QUE PUEDE HACER UN TRATO CON LA CÁMARA DE LOS LORES PARA APROBAR SU PROYECTO DE LEY.

DESDE EL PUNTO DE VISTA DE WHITELEY, HAY PRUEBAS QUE VINCULAN A LA MAFIA CON LA CÁMARA DE LOS LORES.



USTEDES
DOS SERÁN
RESPONSABLES
DE PROTEGERLO
A ÉL Y A SU
FAMILIA MIENTRAS
INVESTIGAN.

AHORA
QUE HA
HABIDO UNA
BOMBA DIRIGIDA
AL MIEMBRO
DEL PARLA-
MENTO...



PUEDEN
PREGUNTAR
AL INSPECTOR
JEFE PATTERSON
SOBRE LAS
POLÍTICAS DE
ESTA INVE-
STIGACIÓN.

¡ES UN
PLACER
CONO-
CERLOS
A LOS
DOS!

¡CON ESO EN
MENTE, DEBERÍAMOS
PODER APROBAR EL
PROYECTO DE LEY
ELECTORAL REVISADO
A TRAVÉS DE LA
CÁMARA DE LOS
LORES...!!

SI ESTA
INVESTIGACIÓN
SALE BIEN,
PODRÍAMOS
ENCONTRAR QUE
LA MAFIA Y LA
CÁMARA DE LOS
LORES ESTÁN
VINCULADAS...



Pimpinel
Escalera

QUE WHITELEY
PODRÍA "HACER
PÚBLICA" LA
EVIDENCIA.

LA PARTE MÁS
PREOcupANTE
DE ESTE CASO
ES...

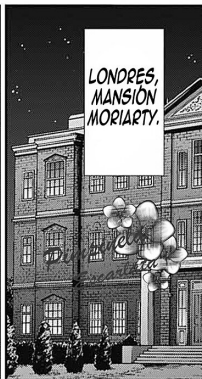
Y EN CASO
DE QUE SE
PRODUZCA
UN CONFLICTO
ENTRE LOS
CIUDADANOS
Y LA NO-
BLEZA...

LO MÁS PROBABLE
ES QUE EL PLAN DEL
SEÑOR WILLIAM DE
QUE AMBAS PARTES
SE UNAN SE
DERRUMBARÁ...!

POR
LO QUE EXISTE LA
POSIBILIDAD
DE QUE OCURRA
UNA "REVOLUCIÓN
BURGUESA"...

Y SI ESO
SUCEDE, EL
DESCONTO
DE LOS CIUDA-
DANOS CON LA
CÁMARA DE LOS
LORES PROVO-
CARÁ UNA
REACCIÓN
EN CADENA.





QUE YO
SEPA, EL
MIEMBRO DEL
PARLAMENTO
WHITELEY NO
TIENE UN
PASADO
OSCURO QUE
OCULTAR.

EN ESTA
ERA, ES
DIFÍCIL
ENCONTRAR
UN PARLA-
MENTARIO
TAN
INOCENTE
COMO ÉL.

COMO TEMÍA
PATTERSON,
PARECE QUE
ESTA SITUACIÓN
SE HA VUELTO
EXTREMADAMENTE
DELICADA...

*Dimples
Escarlata*

ME
PRE-
GUN-
TO...

...

¿PERO
POR CUÁNTO
TIEMPO
ESTARÁ
DISPUESTO
A ONDEAR SU
BANDERA DE
IGUALDAD...?

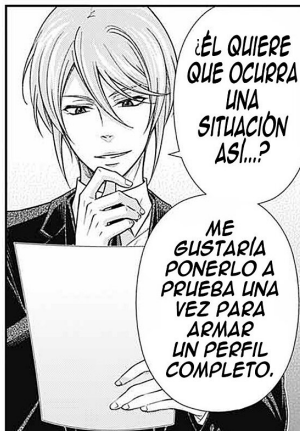
¿QUÉ
OPINAS,
WILLIAM?



PODRÁ
CAPTURAR LOS
CORAZONES Y
LAS MENTES DE
LA GENTE,
HACIÉNDOLE MÁS
FÁCIL CONVERTIRSE
EN PRIMER MINIS-
TRO, Y MUCHO
MENOS NECESARIO
APROBAR EL
PROYECTO DE LEY
ELECTORAL
REVISADO.

SI CHANTAJEA
A LA CÁMARA
DE LOS LORES
Y LUEGO LIBERA
LA EVIDENCIA DE
SUS FECHORÍAS,
SE CONVERTIRÁ
EN EL ABANDERADO
DE UNA "REVOLUCIÓN
BURGUESA"...

*Pimpel
Escaramuza*



¿EL QUIERE
QUE OCURRA
UNA
SITUACIÓN
ASÍ...?

ME
GUSTARÍA
PONERLO A
PRUEBA UNA
VEZ PARA
ARMAR
UN PERFIL
COMPLETO.



LOS
DISTURBIOS
Y EL CAOS
RESULTARÁN
EN LA MUERTE
DE MUCHAS
PERSONAS...

PERO
ANTES DE
ESO, NUESTRO
PAÍS TENDRÁ
QUE ATRAVESAR
UN PERÍODO DE
AGITACIÓN
POLÍTICA Y
SOCIAL.

ENSE-
GUIDA,
HER-
MANO.

¿PODRÍAS LOUIS,
VER SI HAY
ALGUNA
REUNIÓN
A LA QUE
PUEDA
ASISTIR EN EL
FUTURO?

SUPONGO
QUE
DEPENDE
SOLO DE
SU
ELECCIÓN.

QUE
WHITELEY
HAGA
PÚBLICA LA
EVIDENCIA
O NO... AL
FINAL DE
TODO...

NO...
ESO
AÚN NO
SE HA
DEFINIDO,
CORONEL.



UN POLÍTICO
QUE PROMETE
IDEALES TAN
ALENTADORES
NO PUEDE SER
UNA BUENA
PERSONA.

"IGUAL-
DAD"...

muerte

Si...

SABREMOS
SI ES CIERTO
DESPUÉS DE
QUE WILLIAM
TERMINE DE
PONERLO A
PRUEBA.



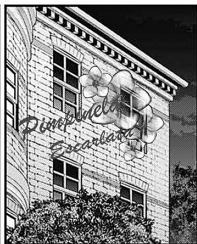


AUNQUE
SOLO, "SI
TODO VA
BIEN"...

DEPENDIENDO
DE LO QUE
WHITELEY HAGA,
ESTE PAÍS PODRÍA
ESTAR DIRIGIÉNDOSE
HACIA LA IGUALDAD
SIN NUESTRA
AYUDA...



BIEN-
VENIDO
DE NUEVO,
SEÑOR
MILVER-
TON.





PARECE QUE LA CÁMARA DE LOS LORES ANTES CONSIDERABA A WHITELEY COMO EL SIMPLE "PORTAVOZ DE LOS CIUDADANOS"...

Pimpinelo
Escarlata



¿PUDO HABLAR CON SU CLIENTE?

SI.



EN OTRAS PALABRAS, YA NO ES ÚTIL PARA LA CÁMARA DE LOS LORES...

¿VERDAD?

SI.



PERO AHORA PIENSAN QUE HA GANADO DEMASIADO APOYO...



PERO
BUENO, NO
ME IMPORTA
DE NINGUNA
MANERA.

SON TAN
ESTÚPIDOS...
NO DEBERÍA
HABER TAL
COSA COMO
UNA MALA
JUGADA
EN ESTO.

MATAR A
WHITELEY LO
CONVERTIRÍA
EN UN "HÉROE
DE LA CAUSA
POR LA
IGUALDAD"
PARA
SIEMPRE.

EL
RESULTADO
DE ESO ES
QUE LA CÁMARA
DE LOS LORES
ENVÍA CARTAS Y
ASESINOS A
TRAVÉS DE LA
MAFIA...



EN-
TONCES
ESTA VEZ
TAM-
BIÉN...

SI...



LA
SOLICITUD
DE LA
CÁMARA
DE LOS
LORES FUE
LA MUERTE
DE
WHITELEY...

HARÉ EL
TRABAJO
DE LA
MANERA
QUE MÁS
ME CON-
VENGA.

*Pimpidel
Escartado*

White
Ris
assassination Atter
it was Ploy to Draw Attention

PERDERÁ
LA CONFIANZA
DEL PUEBLO
Y SERÁ
DESPOJADO
DEL TÍTULO
DE "CABALLERO
POR LA
IGUALDAD".

LLEVARE
AL BUEN
HUMANO
WHITELEY
HACIA LA
LUZ DEL
MAL.



GANANDO
EL CONTROL
DE LA MENTE
DE LAS
PERSONAS
A TRAVÉS
DEL CHANTAJE...

EL
FUTURO
DEL CABA-
LLERO
BLANCO DE
ESTE PAÍS
ES...

VAMOS A
TENER
ASIENTOS
EN PRIMERA
FILA PARA
SU "JUSTA
CAÍDA".

憂国のモリエール